

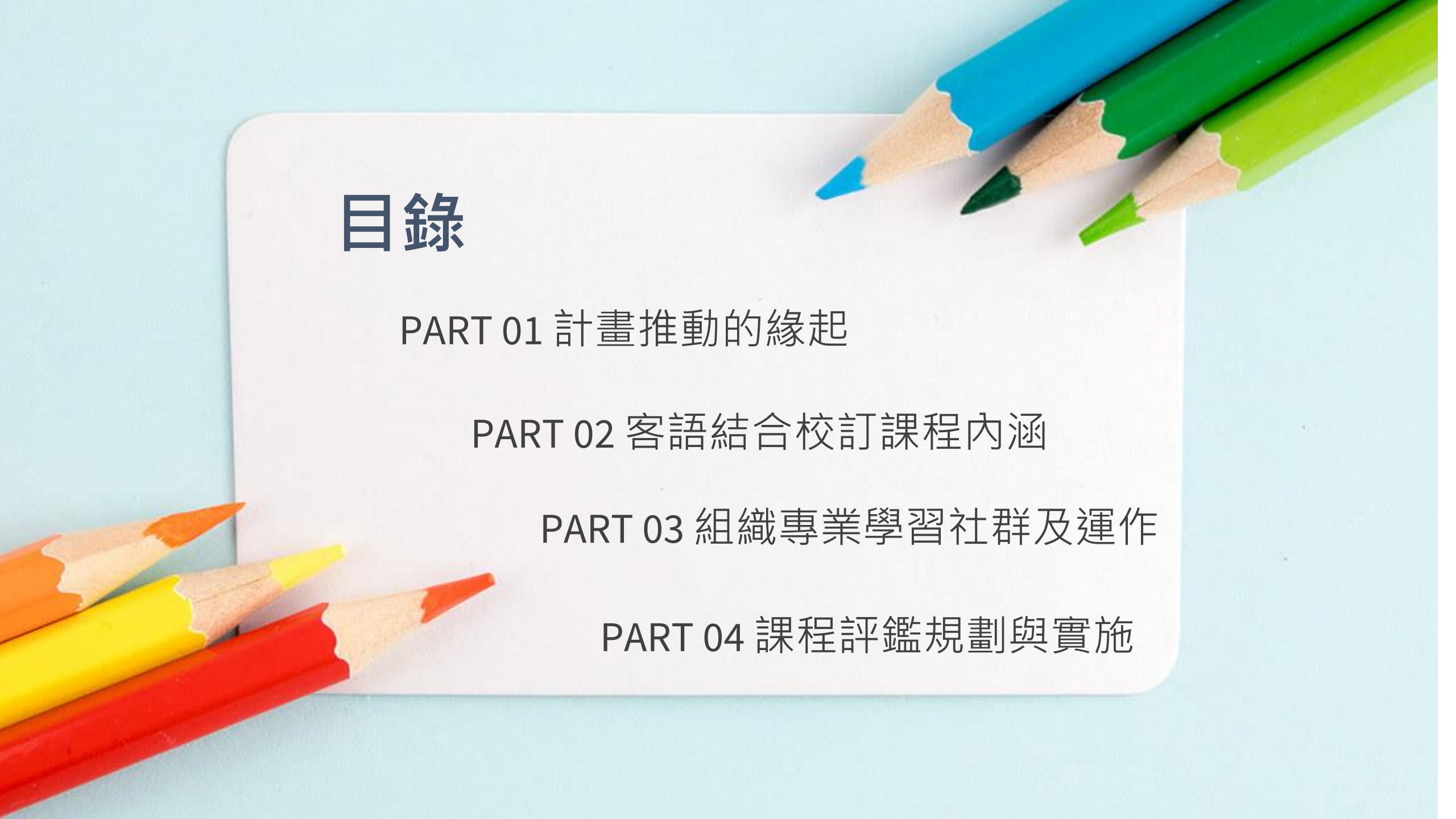
111學年度

客語結合校訂課程 規劃與設計

指導單位：
客家委員會

國立臺灣師範
大學團隊





目錄

PART 01 計畫推動的緣起

PART 02 客語結合校訂課程內涵

PART 03 組織專業學習社群及運作

PART 04 課程評鑑規劃與實施



PART 01

計畫推動的緣起



計畫推動的緣起



客家基本法

輔導客家文化重點發展區，因地制宜實施以客語為教學語言

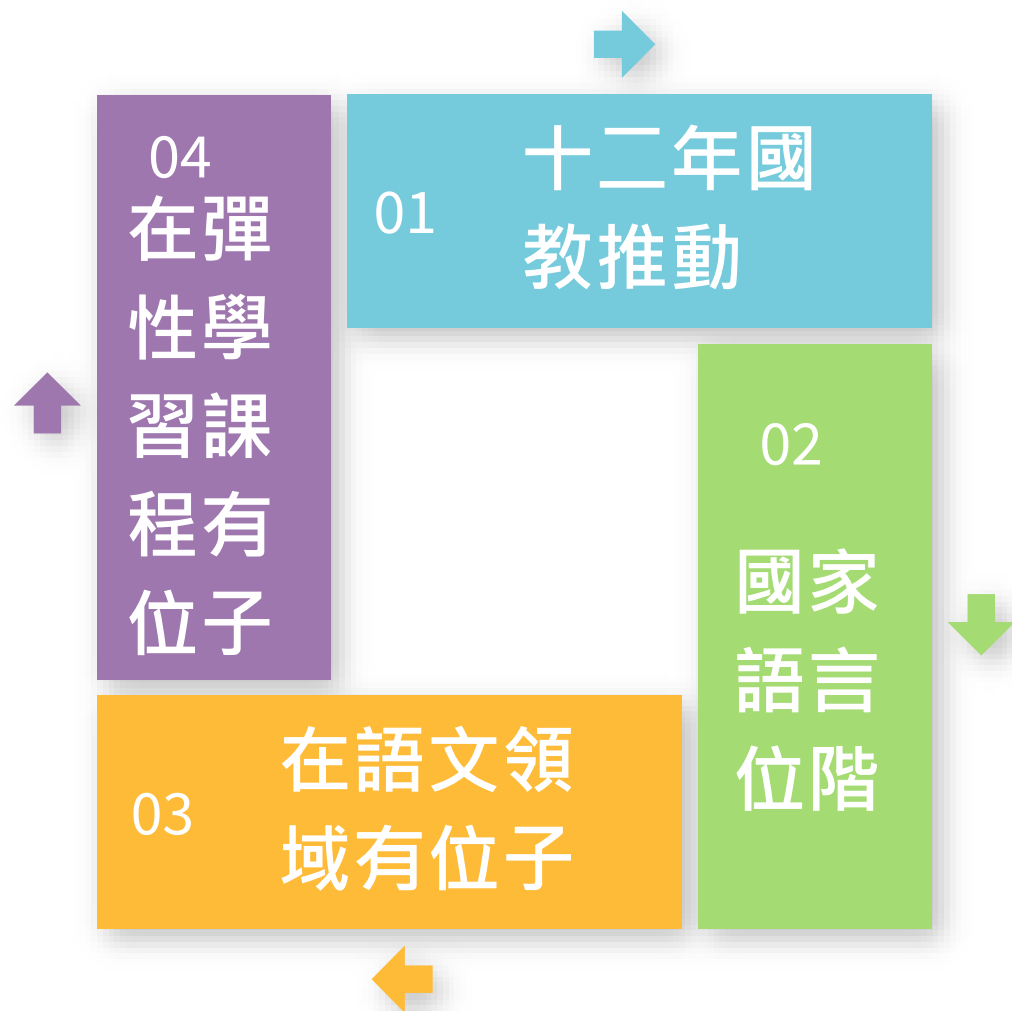
十二年國民
基本教育課程
綱要總綱

「校訂課程」形塑學校教育願景及強化學生適性發展

透過客語結合校訂課程，增進學生之學習的質與量，促進校本特課程的發展



結合-相輔相成



客語結合校訂課程計畫目的

透過校訂課程的發展歷程，支持學校建構以客語為基底的校本課程。

透過客語融入或沈浸的附加價值，促進客家語言的推動與復甦。

剖析與豐富十二年國教彈性學習課程內涵，增進核心素養教學的效能。

培力學校及區域聯盟具有推動客語校本課程發展推廣之人才。





實施內涵和方式

課程本位

發展客語及客家文化的校本課程

素養導向

以核心素養為目標，彈性學習

課程為機制

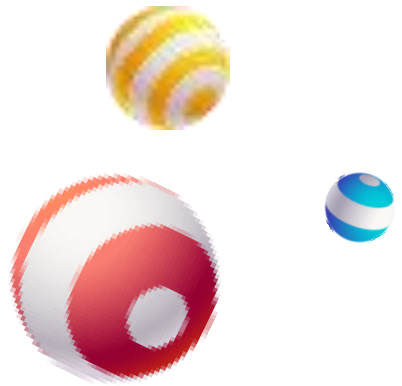
語言沉浸

附加融入、沈浸客語的價值



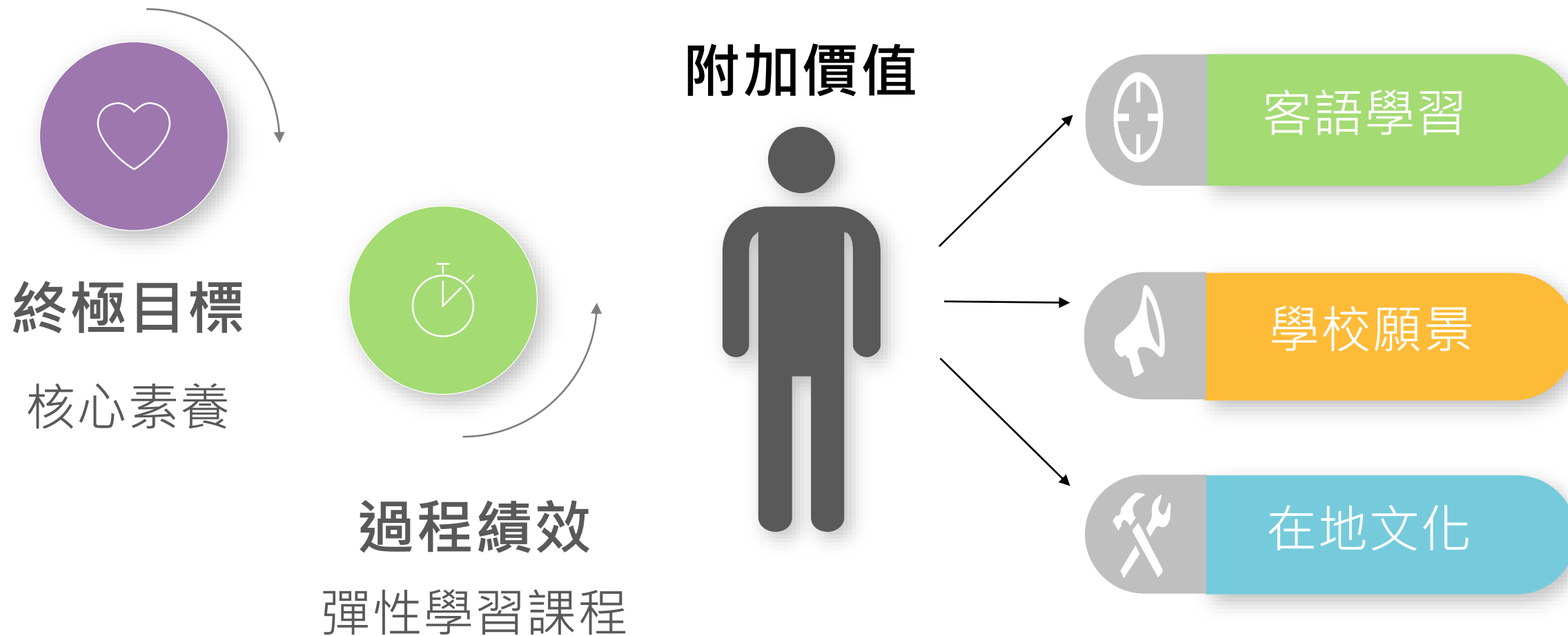
校本課程與特色課程的釐清

十二年國教總綱中界定
彈性學習課程由學校自行規劃
辦理全校性、全年級或班群學習活動，
提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，
落實**學校本位課程（含特色課程）**。





客語結合十二年國教校訂課程





PART 02

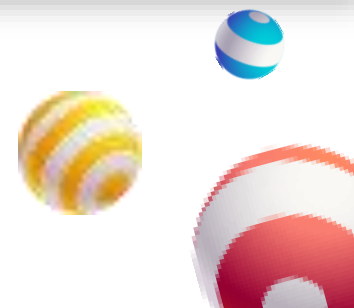
客語結合校訂課程內涵



情境化客語學習



課程脈絡建立在學習可經驗的生活情境中，讓學生在自然的客語環境中，依照一定的脈絡按圖索驥主動習得客家語言，並能活用客家語言，更用客家語言解決生活問題。





探索生活周遭的客家元素



有趣

有意義

有感

有用

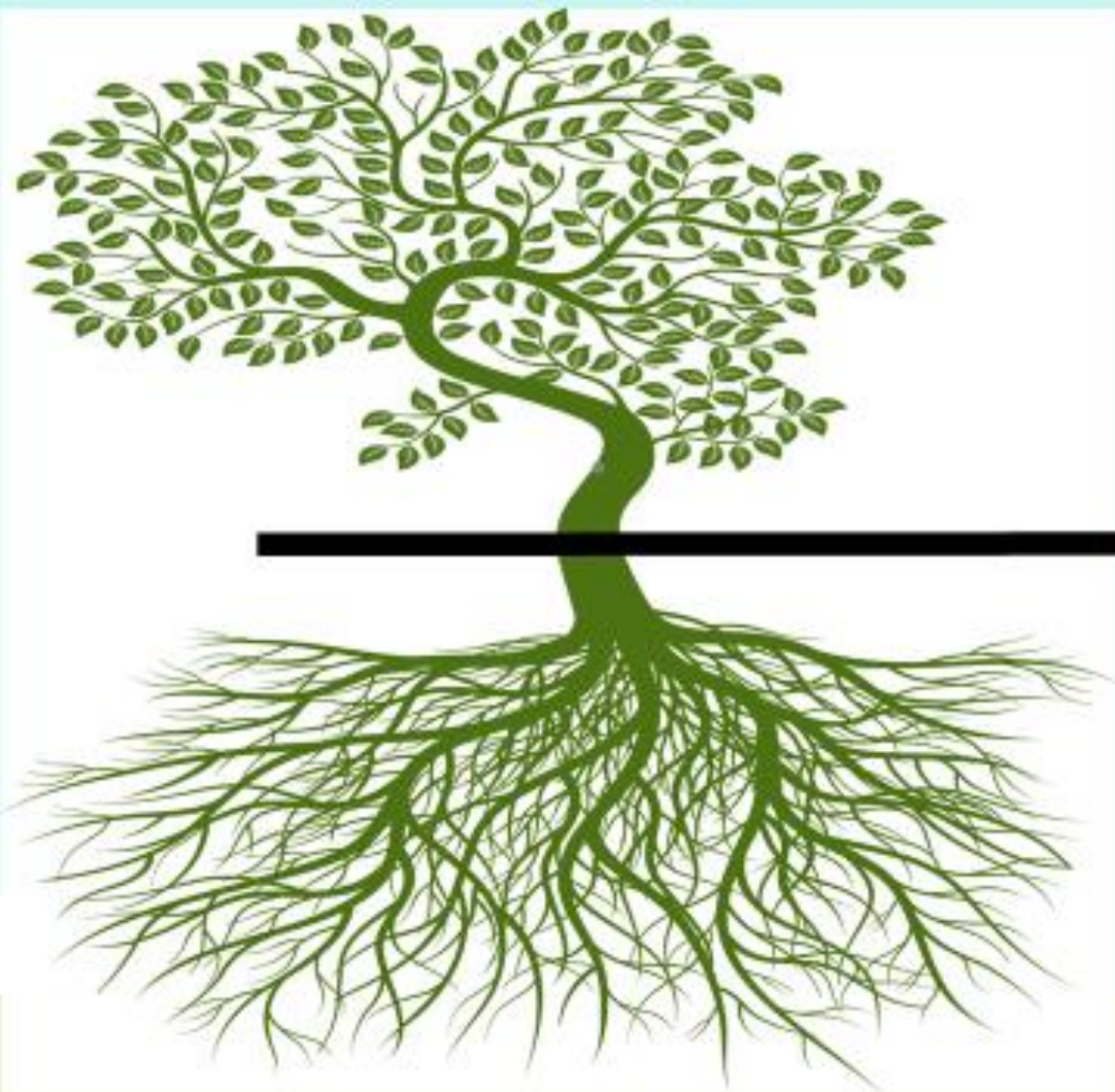
現代化

共下來講客！



引用自客家委員會

新課綱訂有二種課程類型



校訂課程

由學校安排，
以形塑學校願景
及強化學生適性發展

在生活情境脈絡
下應用客家語文

部定課程

由國家統一規定，
以養成學生的基本學力
並奠定適性發展的基礎

客家語文學習





結合彈性學習課程的屬性



彈性學習課程	國小低 2-4節	1.統整性主題/專題/議題 探究課程	跨領域/科目或結合各項議題，強化知能整合與生活運用能力。
	國小中 3-6節	2.社團活動與技藝課程	讓學生依興趣、性向及能力分組 自由選修 ，與其他班級學生共同上課。
	國小高 4-7節	3.特殊需求領域課程	專指身心障礙、資賦優異、體育班或藝術才能班等學生學習需求所安排之課程。
	國中 3-6節	4.其他類課程	包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。

主題、議題與專題的差別



	統整性主題	議題探究	專題(探討/實作)
內涵	透過某項主題來統整所要學習的各種內容與項目。 例如：我愛淡水河	對具有爭議性或尚未有確切答案的問題進行探討，尋求了解或解決方式。例如：環境議題	針對某項主題或議題進行深入研究與探討或是完成實作。
關鍵詞	統整 (知識、學習主題)	探究 (問題意識、方法、工具)	探討、實作
教師介入	強	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	弱
學生自主學習	弱	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	強
	WHAT		

已知的傳習



主題、議題與專題的差別



	統整性主題	議題探究	專題(探討/實作)
內涵	透過某項主題來統整所要學習的各種內容與項目。 例如：我愛淡水河	對具有爭議性或尚未有確切答案的問題進行探討，尋求了解或解決方式。例如：環境議題	針對某項主題或議題進行深入研究與探討或是完成實作。
關鍵詞	統整 (知識、學習主題)	探究 (問題意識、方法、工具)	探討、實作
教師介入	強	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	弱
學生自主學習	弱	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	強

WHAT
已知的傳習

WHICH
爭議的探究



主題、議題與專題的差別

	統整性主題	議題探究	專題(探討/實作)
內涵	透過某項主題來統整所要學習的各種內容與項目。 例如：我愛淡水河	對具有爭議性或尚未有確切答案的問題進行探討，尋求了解或解決方式。例如：環境議題	針對某項主題或議題進行深入研究與探討或是完成實作。
關鍵詞	統整 (知識、學習主題)	探究 (問題意識、方法、工具)	探討、實作
教師介入	強	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	弱
學生自主學習	弱	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	強
	WHAT 已知的傳習	WHICH 爭議的探究	WHY.HOW 未知的探討



主題、議題與專題的差別

	統整性主題	議題探究	專題(探討/實作)
內涵	透過某項主題來統整所要學習的各種內容與項目。 例如：我愛淡水河	對具有爭議性或尚未有確切答案的問題進行探討，尋求了解或解決方式。例如：環境議題	針對某項主題或議題進行深入研究與探討或是完成實作。
關鍵詞	統整 (知識、學習主題)	探究 (問題意識、方法、工具)	探討、實作
教師介入	強	中	弱
學生自主學習	弱	中	強
		(視課程設計及教學方式而有差異)	



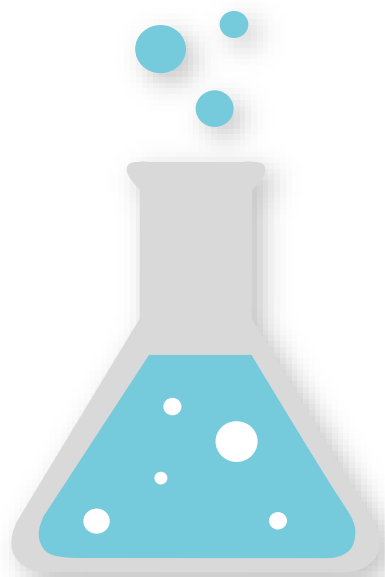
主題、議題與專題的差別

	統整性主題	議題探究	專題(探討/實作)
內涵	透過某項主題來統整所要學習的各種內容與項目。 例如：我愛淡水河	對具有爭議性或尚未有確切答案的問題進行探討，尋求了解或解決方式。例如：環境議題	針對某項主題或議題進行深入研究與探討或是完成實作。
關鍵詞	統整 (知識、學習主題)	探究 (問題意識、方法、工具)	探討、實作
教師介入	強	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	弱
學生自主學習	弱	中 (視課程設計及教學方式而有差異)	強

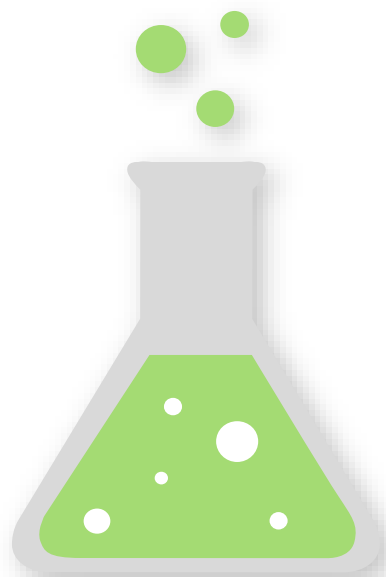




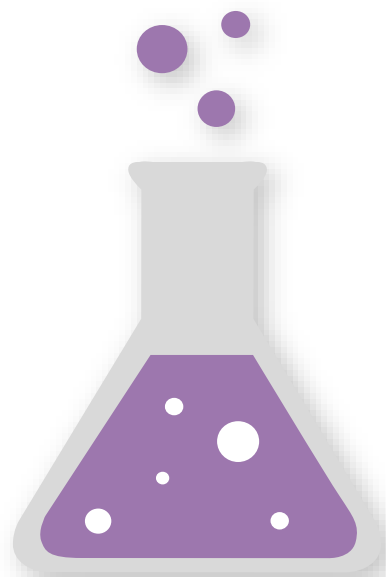
客語結合十二年國教校訂課程計畫對 本土語文學習及校訂課程的啟發



意義驅動



溝通互動



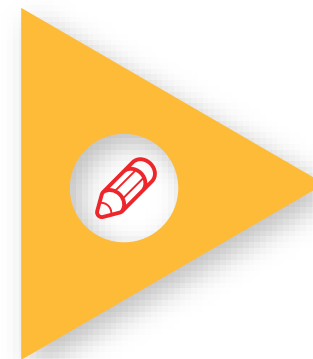
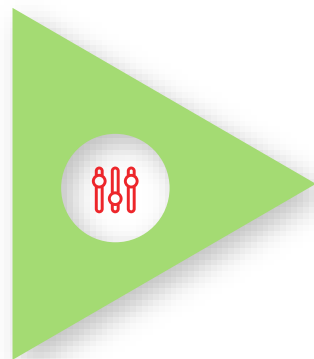
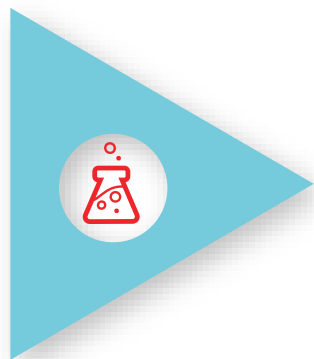
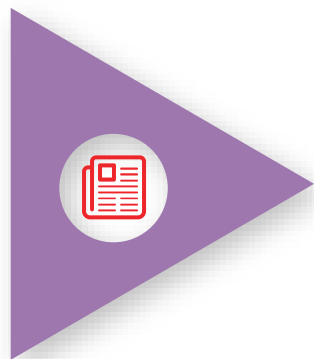
實踐行動



教學相長



如何設計：校訂課程的設計



課程願景/
學生學習圖像

校本的需求/
核心問題

核心素養/
課程目標

學習重點/
學習目標

課綱理念

課綱目標

學校願景

課程願景

核心素養

課程目標

學生圖像

課程架構

規劃內涵

自發

互動

共好

涵育公民責任

啟發生命潛能

陶養生活知能

促進生涯發展

敦品勵學

允文允武

傳承創新

尊重盡責、勤學進取、知書達藝、觀心健體、多元文化、國際理解

EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變
EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養
EC1 道德實踐公民意識 EC2 人際關係團隊合作 EC3 多元文化國際理解

1. 培養學生尊重、盡責的品格力。
2. 培養探索並解決問題能力。
3. 提升學生讀寫及表達能力。
4. 培養學生美感和創意。
5. 多元展能，促進身心健康。
6. 理解文化差異，涵養全球公民意識。

有品格、有學力、健康快樂、愛人愛己、終身愛學習的孩子

部定課程

【領域學習課程】

語文領域

數學領域

社會領域

綜合活動領域

生活領域

藝術領域

健康與體育領域

自然科學領域

校訂課程【彈性學習課程】

【統整性主題/專題/議題探究課程其他類課程】

六合六藝揚才展新色：

有品六合、讀寫六合、食客六合、美力六合、活力六合、寰宇六合

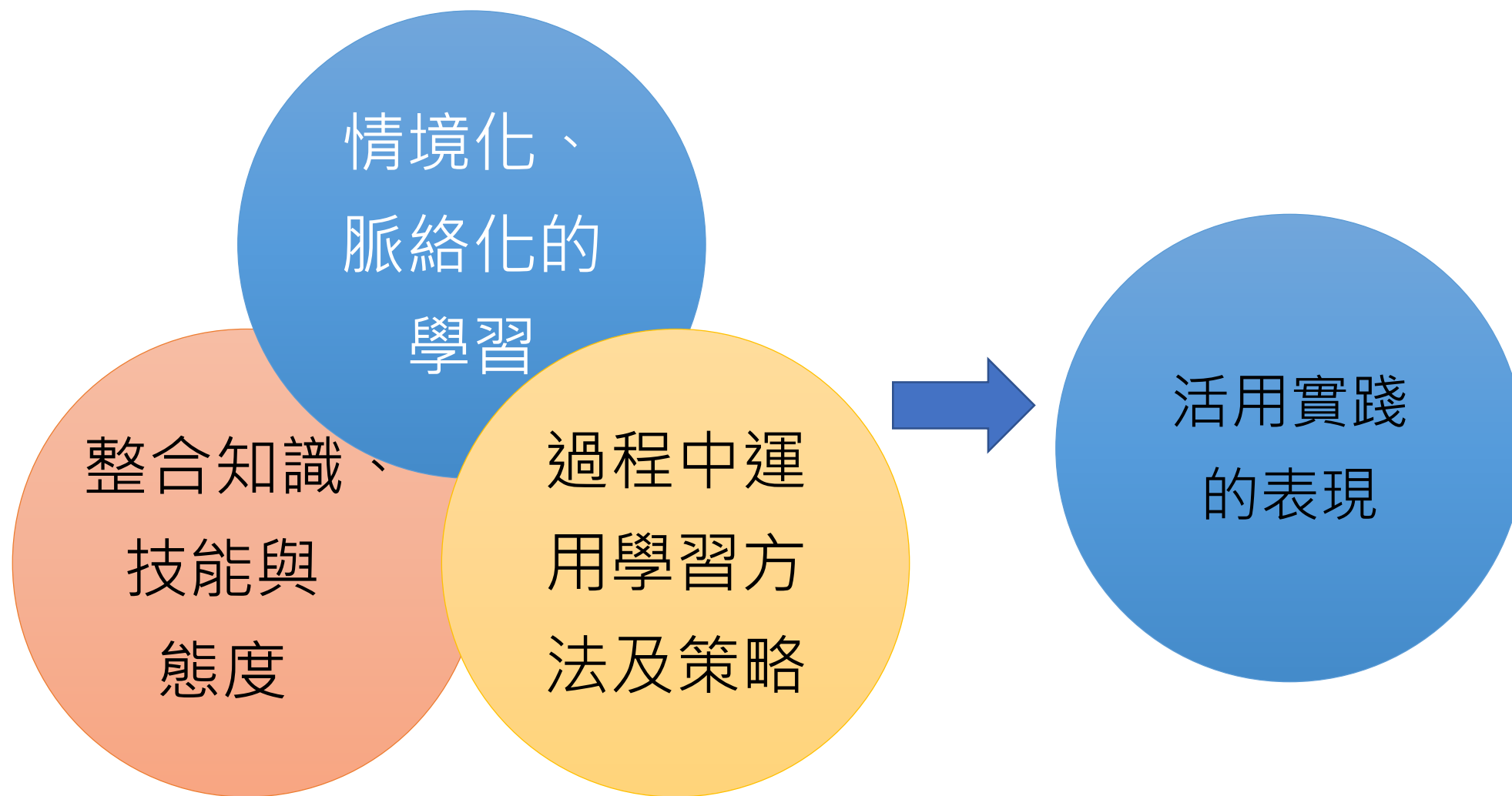
【社團】

客家社團、手作社團、運動社團、益智社團、藝術社團

【其他】

探究數學、生活美語、學校行事、學生自主學習、數位資訊課程

如何教：素養導向的教學的要素





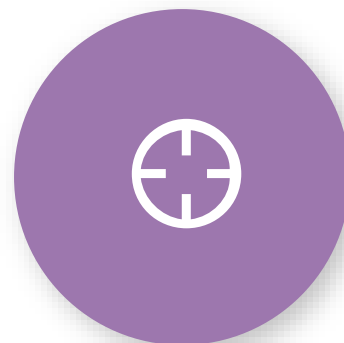
跨領域的主題



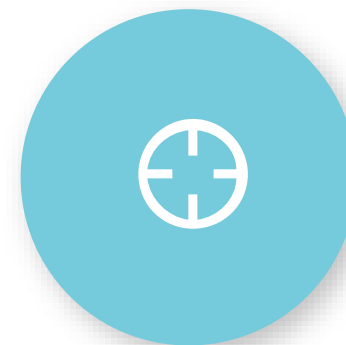
有意義的教學



有感的教學



有趣的教學



有用的教學



客家語文學習內容架構

3大主題・15個項目

A. 語言/文學

- a. 標音
- b. 字詞
- c. 語句
- d. 篇章
- e. 語用

B. 社會/生活

- a. 自我認知
- b. 人際溝通
- c. 日常生活
- d. 社會事物
- e. 自然景象

C. 藝術/文化

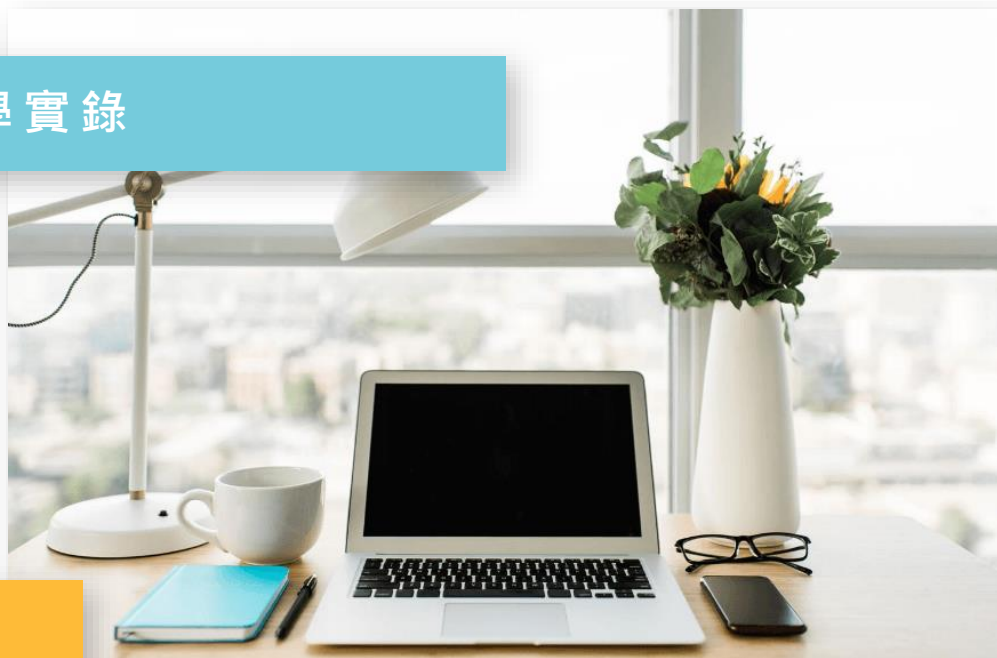
- a. 在地風情
- b. 歷史文化
- c. 藝術美學
- d. 人文生態
- e. 國際視野



課程範例：國小Fun心玩



教學實錄



統整性主題探究課程：
應用國語文、生活課程、
客語文

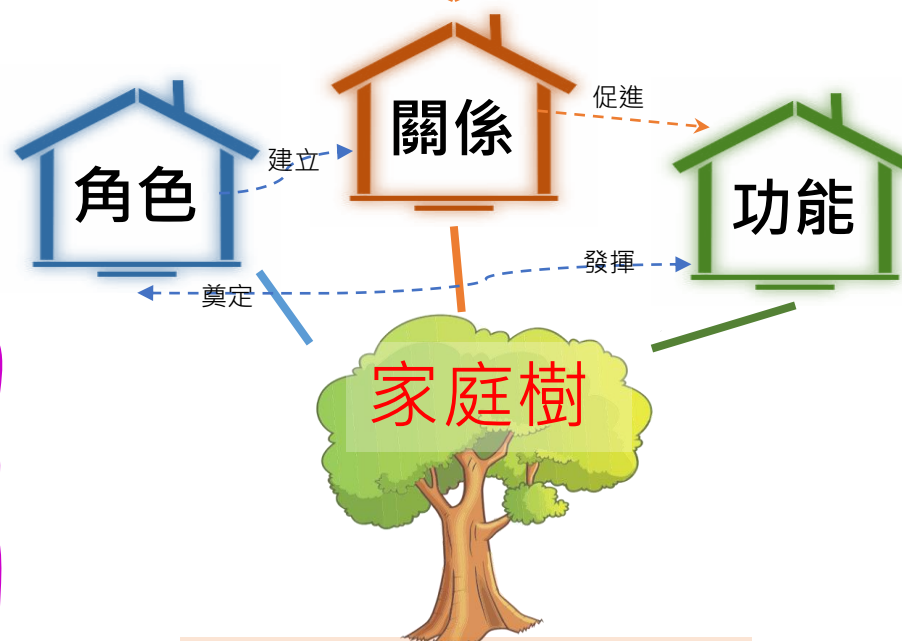
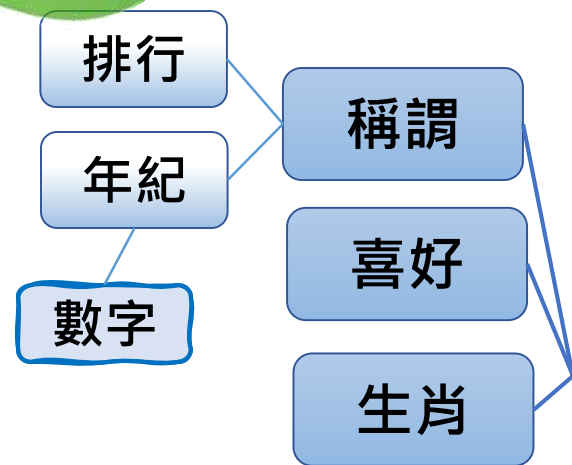
概念:角色，關係，責任

家庭教育

SDGs5
性別平等
教育

課程價值：

- 1.(社區)促進家長對家庭教育的重視，提升家庭功能，優化打造學校和家長共同合作的優質環境。
- 2.(學習階段)建立學生家庭的概念，理解家庭的功能。
- 3.(學生)能跟家人和諧互動，建立良好的關係。



核心問題：

- 1.家庭中有哪些角色？
- 2.為什麼要和家人建立良好的關係？
- 3.如何發揮家庭的功能？

SDGS4
教育素質

安全教育

動物

植物

地圖

校服

校舍

校歌

校園歷史

校園走讀

環境

系統

認同

關係

學校樹

三年級

秀山國小

改變

引發

促進

建立

設計理念：

藉由校園中環境系統之間的互動探討因人地互動所產生的關係，以建立學生對學校的認同。

人地
互動

互動

校園安全

關係安全

遊戲安全

環境安全

表現任務

行動校園

秀山國小三年級校訂課程系統圖

概念圖
110.06.01

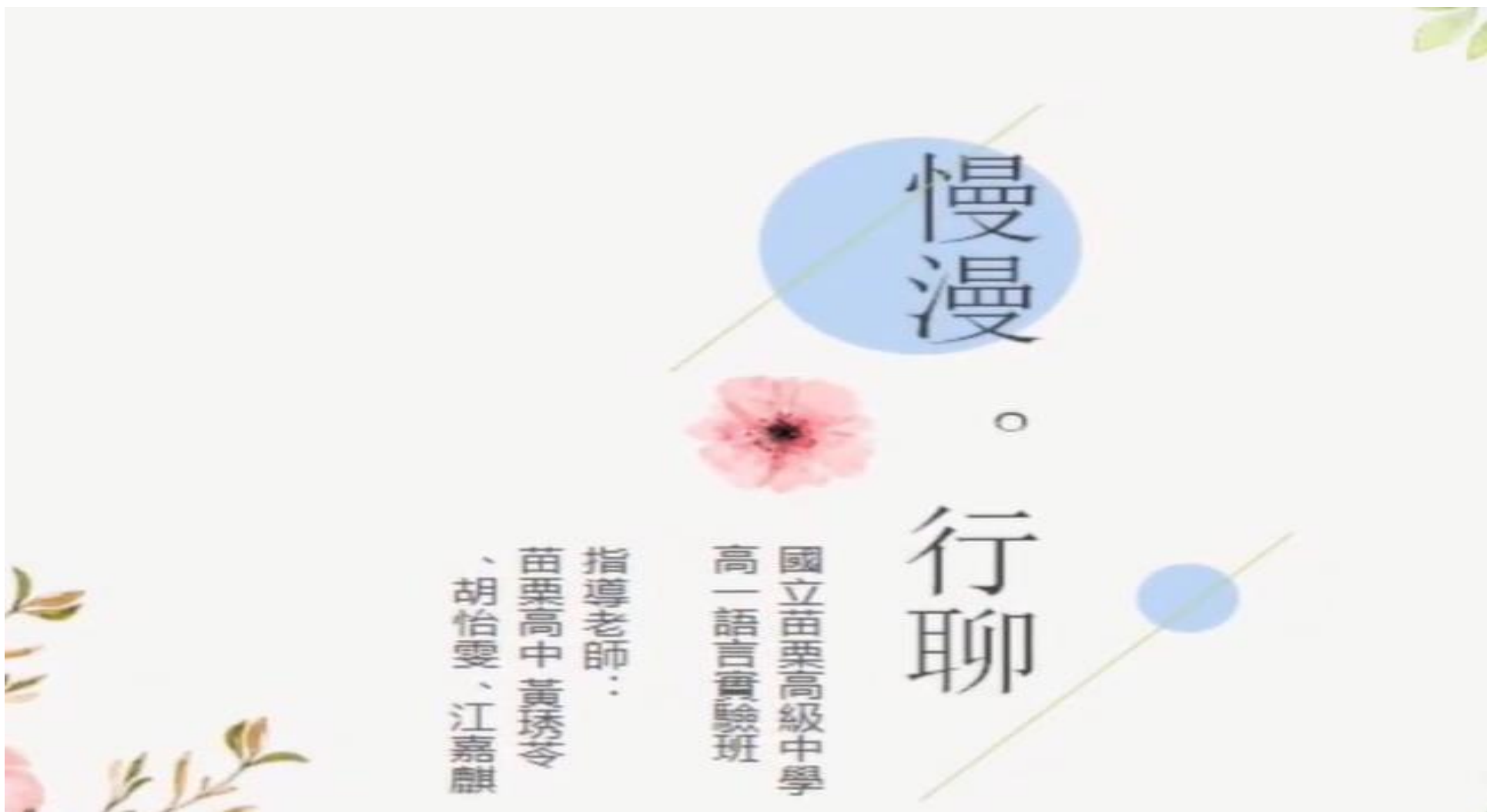


課程範例：國中也一起玩課程





課程範例：高中也不能缺席喔





二、課程進度表

110學年度

	年 級	學 期	節 次	課 程 內 涵	實 施 方 式	實 施 說 明



PART 03

組織專業學習社群及運作

教師專業學習社群 運作規劃

01 

聚焦需求

02 

支持/資源

03 

觀摩分享

?

?

該怎麼做呢?



教師專業學習社群運作規劃

聚焦需求、確定目的 與研提計畫

- 結合學校行事曆
- 結合學校課程與教學的組織
- 結合教師專業發展評鑑之專業成長計畫

1

提供支持及資源

- 領頭羊增能
- 營造參加社群的正向氛圍
- 經費、環境和時間
- 引進輔導資源

2

觀摩其他社群與成果 分享

- 聚焦提升教學領導力：聆聽、提問、回饋
- 聚焦專業成長主題以學生學習為核心
- 簡化成果報表

3





知識管理與分享



新北市秀山國民小學 110 學年客語結合十二年國教校訂課程教學方案

一、設計理念

(一)單元的設計緣起、背景、意涵與重要性：

1. 設計緣起

人的一生在每一種階段都會有不同的社會期待與角色任務：家庭是學童第一個社會化的場所，其次來自於學校系統。而學校作為讓學習發生的場域，我們期待學生能透過認識學校各個系統的課程，賦予學生在學校練習與人、事、物互動的機會、營造出適當且合理對接的環境，培養學童有意識的覺察生活現象，運用所學與真實世界、不同時空的人經驗互動、對話，引導學生關注自己在學校的生活方式、扮演好自己在學校的角色，進而建立面對未來挑戰的素養，是本課程最重要的目的。





PART 04

課程評鑑規劃與實施



課程評鑑-1



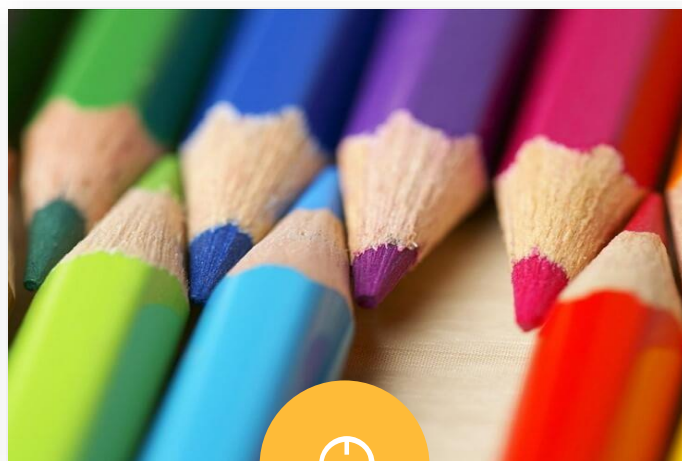


課程評鑑



課程設計

課程計畫與教材
及學習資源



課程實施

實施準備措施及
實施情形



課程效果

運用多元評量方法
結合學校學習評量結果資料



課程評鑑模式：校本模式

結合學校現有的情形和需求

評鑑對象	評鑑層面	結合實施
課程總體架構	設計 實施準備 實施情形 效果	課程計畫 教學計畫
各(跨)領域/科目課程		教學實施
各彈性學習課程		學生學習



課程評鑑

資料蒐集



- 結合既有課程及教師專業發展組織
 - 學校課發會會議
 - 領域教學研究會議
 - 科目教學研究會議
 - 學年或年段會議
 - 教師專業學習社群
 - 共同備觀議課活動
 - 教學檔案評估



課程評鑑

人力資源



- 結合專業人力
 - 校內各（跨）領域 / 科目教學研究會教師
 - 教師專業學習社群教師
 - 專長教師
 - 邀請或委由其他具教育或課程評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員規劃及協助實施



結語



設計注意的
要項



課程如何
設計



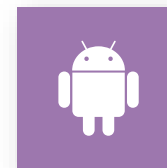
教學的重
要特徵



素養的課
堂實踐



遷移到真
實生活



教學評鑑
確保品質

THANK YOU FOR LISTENING

感谢您的聆聽

承蒙您

恁仔細

