



素養的辯證與實踐

曾燕春

108.04.01

畬山兒 山客峯 畬客族 客家國



知人論世（事）

• 曾燕春

永和國小校長

中央大學客家研究博士生

客語輔導團召集人

國語輔導團召集人

客語課綱撰寫之一



分享大綱

- 前言
- 素養的辯證
- 素養的實踐
- 結語



為何是素養-代前言

- 劉和然局長的座右銘（手機line主頁的狀態消息）：
環保和教育都是在做**未來**的事。
- 過去的知識，現在的學生，**未來**的生活。
- 莊淇銘教授的**未來**學。
- 係指一個人為適應現在生活及**未來**挑戰，所應具備的知識、能力與態度。（引自國教院）
- **未來**是現在的想像：星際爭霸戰。



未來是什麼？

- 未來是一個進程
- 未來：與時俱進的現代化。
- 現代化的三個層次：思想行為、制度、器物技能
(引自金耀基)
- 請問大家：為什麼不是素養？



素養的辯證

- 能力 ↔ 素養
- 能力指標 ↔ 學習重點
- 常模參照 ↔ 標準參照
- 基準 ↔ 規準
- 課程 ↔ 教材 ↔ 教科書
- 沈浸教學 ↔ 融入教學
- 母語 ↔ 第二語言
- 工具語言 ↔ 文化語言



素養的實踐

- 知識情意技能的交織
- 策略方法的教學翻轉
- 情境脈絡的遷移應用
- 互動參與的合作模式
- 目標歷程的層次績效
- 主題探究的跨域統整
- 學習成長的生活實踐



詩性的智慧



- 古必今之成大事業大學問者，
 經過三種境界：
- 昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，
 蝶戀花（晏殊）
- 衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴。
 蝶戀花（柳永）
- 眾裏尋他千百度，驀闌回首處，
 那人却在，青燈古佛，
 元夕（辛弃疾）



能力與素養的辯證0

- 係指一個人為適應現在生活及未來挑戰，所應具備的**知識、能力與態度**。

(引自國教院)

- 能力乎？素養乎？



能力與素養的辯證1

十大基本能力

- 瞭解自我與發展潛能
- 欣賞、表現與創新
- 生涯規劃與終身學習
- 表達、溝通與分享
- 尊重、關懷與團隊合作
- 文化學習與國際瞭解
- 規劃、組織與實踐
- 運用科技與資訊
- 主動探索與研究
- 獨立思考與解決問題

三面九項素養

- 身心素質與自我精進
- 系統思考與解決問題
- 規劃執行與創新應變
- 符號運用與溝通表達
- 科技資訊與媒體表達
- 藝術涵養與美感素養
- 道德實踐與公民意識
- 人際關係與團隊合作
- 多元文化與國際理解



能力與素養的辯證2

- 能力：
- 一、才能與力量。《呂氏春秋·適威》知其能力之不足也。《柳宗元·牛賦》命有好醜非汝能力。
- 二、善用力也。《左氏·僖·二十三》楚子曰，晉公子廣而儉，文而有禮，其從者，肅而寬，忠而能力。
- 三、法律用語，得完全行使私權之資格。
- 四、哲學用語，精神活動之能耐。（引自中文大辭典）



能力與素養的辯證3

- 素養謂平素之修養也。
- 《漢書·李尋傳》：馬不伏櫪，不可以趨道，士不素養，不可以重國。
- 《後漢書·劉表傳》越有所素養者。
- 《龍城錄》茆山隱士吳綽，神鳳初采藥華陽洞口，見一小兒，化作龍形，一手握三珠，填左耳中，綽素剛膽，以藥斧屬引之，落左耳，而三珠已失所在，龍亦不見，綽後上皇封素養先生。（引自中文大辭典）



能力與素養的辯證4

- 「Literacy的重要意義（引自林永豐）」

(01) literacy指的是各種**能力**，包括讀、寫、說的能力、算數的**能力**也更廣義地包括能學習獲取知識或資訊的**能力**，如資訊**素養**（information literacy）、圖象**素養**（visual literacy）、媒體**素養**（media literacy）、科學**素養**（scientific literacy）等

(02) literacy與脈絡、功能性有關是在一定的應用性的、實際的、某個情境下能夠表現的，**即所謂功能性知能的概念**。



能力與素養的辯證5

- Competence的英文字意（引自林永豐）

狹義地指在職業訓練的脈絡下，能夠（ability）做好某一特定的工作或任務。

廣義地指：

- （01）能在一定的脈絡下，有效地完成工作的**能力**（capacity）或潛能（potential）。
- （02）通用**能力**（generic skills）
- （03）非特定學科的、跨界的**能力**（subject-independent or transversal *competencies*）
- （04）溝通、問題解決、推理、創意、團隊合作等等。

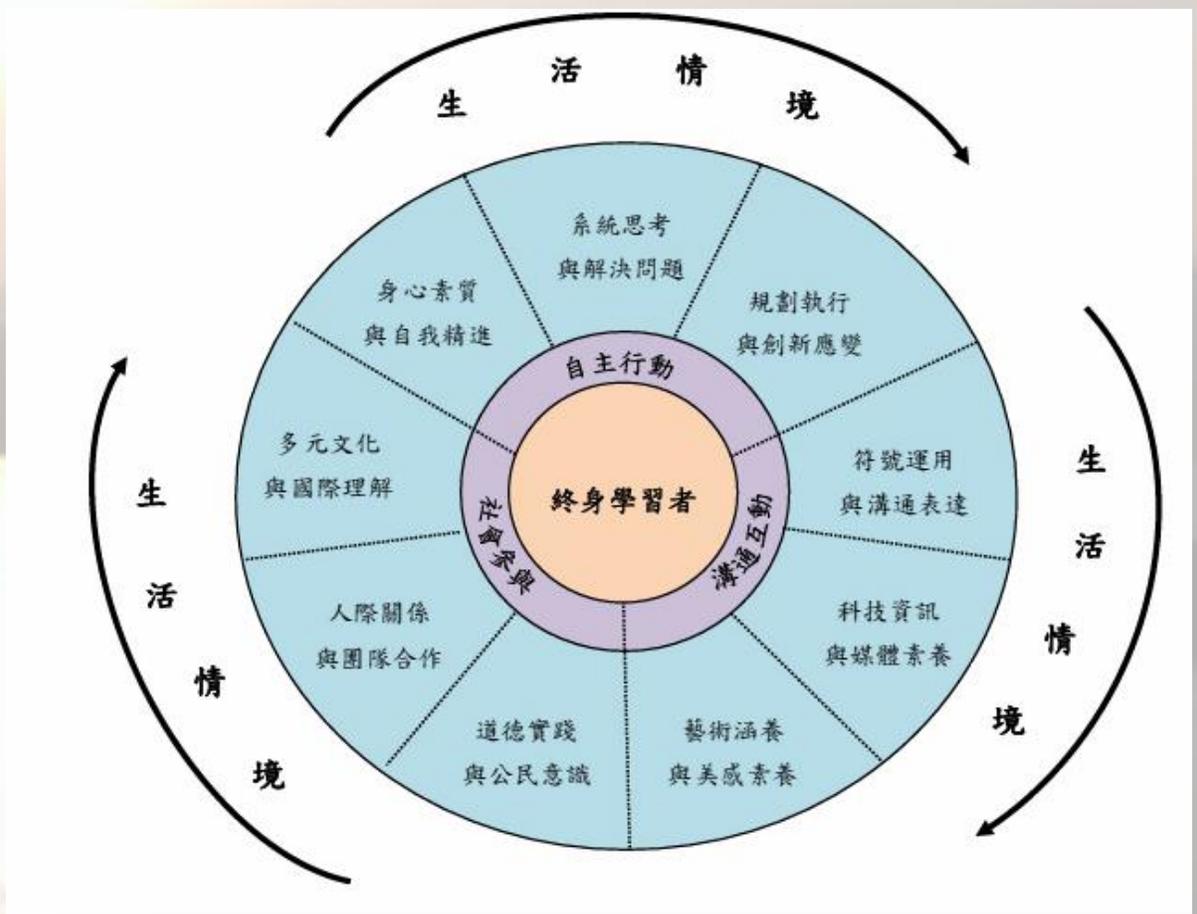


能力與素養的辯證6

- 林福來引用Yore, Pimm, & Tuan, 2007說學科素養是「學習力」與「學科學習」動態雙螺旋的交互作用，並與公民的社會參與經驗互動所養成。（引自林福來）



能力與素養的辯證7(引自楊俊鴻)





能力與素養的辯證8

- 透過核心素養的涵融以培養自主行動、溝通互動、社會參與的終身學習者。（由內而外）
- 透過九項素養，培養三面行動的終身學習者。（由外而內）



能力與素養的辯證9

- 素養是內隱的能力，能力是外顯的素養。
- 素養是能力的統整涵融，能力是素養的具體實踐。
- 有能力一定有素養，沒有素養一定沒有能力。



能力與素養的辯證10

- 係指一個人為了適應現在生活與未來挑戰，透過本領域與跨領域的學習，涵融、內化成學習力（素養），在社會參與的情境中，自行或團隊合作解決生活問題，進而成為終身學習者。



能力與素養的辯證11

- 中文有本體與應用的**結構**關係
- 英文有映射與指涉的**互文**關係
- 通用性與功能性是共通的要求
- 學習力與生活實踐是具體呈現



能力與素養的辯證12

課程標準
學科本位

基本能力
課程統整

核心素養
學習統整

從教育本質看
從實踐歷程看



能力與素養的辯證13

- 素養是什麼？
- 素養是能力的極致→一門深入（曾燕春）
- 素養是能力的進階→與時俱進（范姜淑雲）



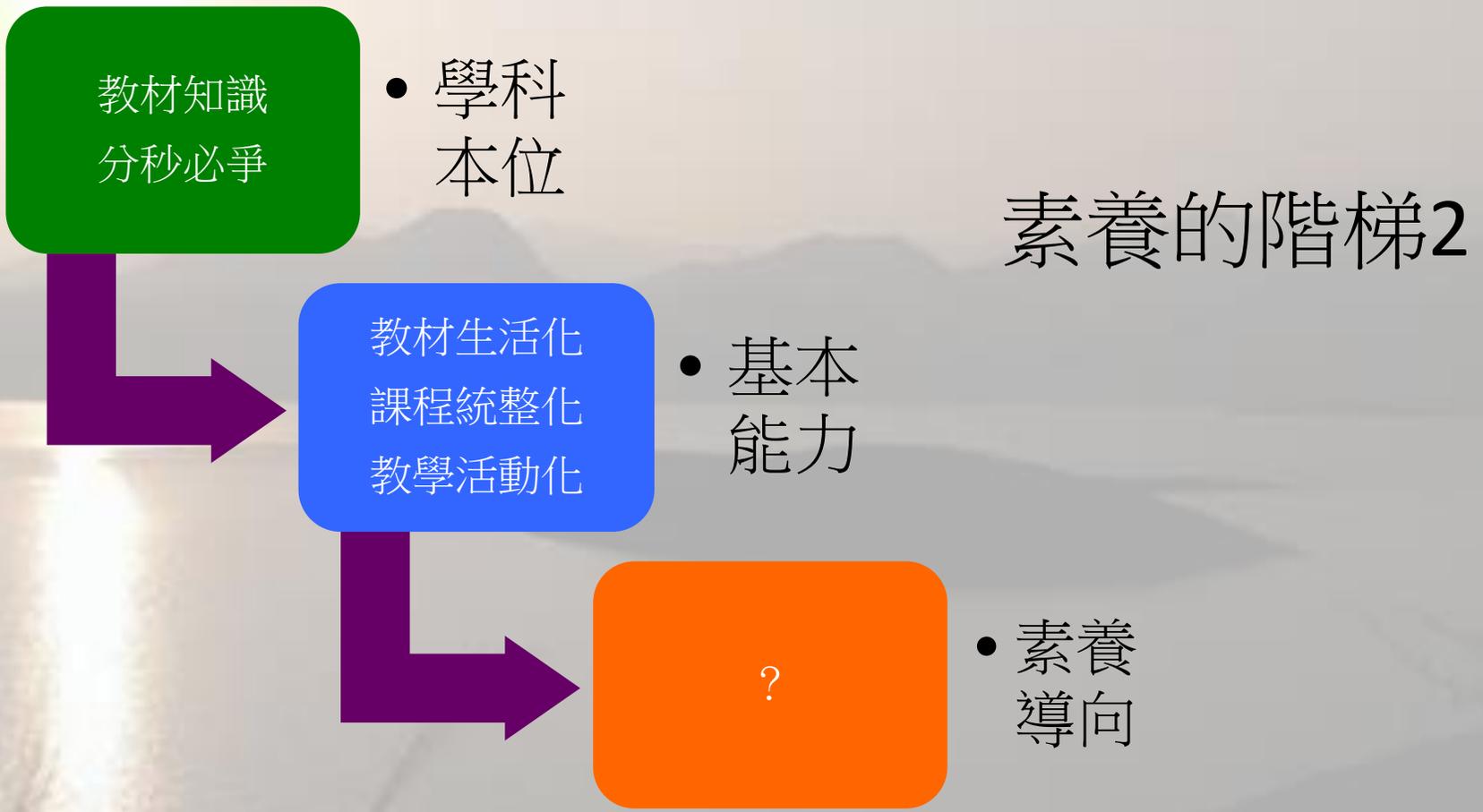
能力與素養的辯證14

素養的階梯1





能力與素養的辯證15





能力與素養的辯證16



- 自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。

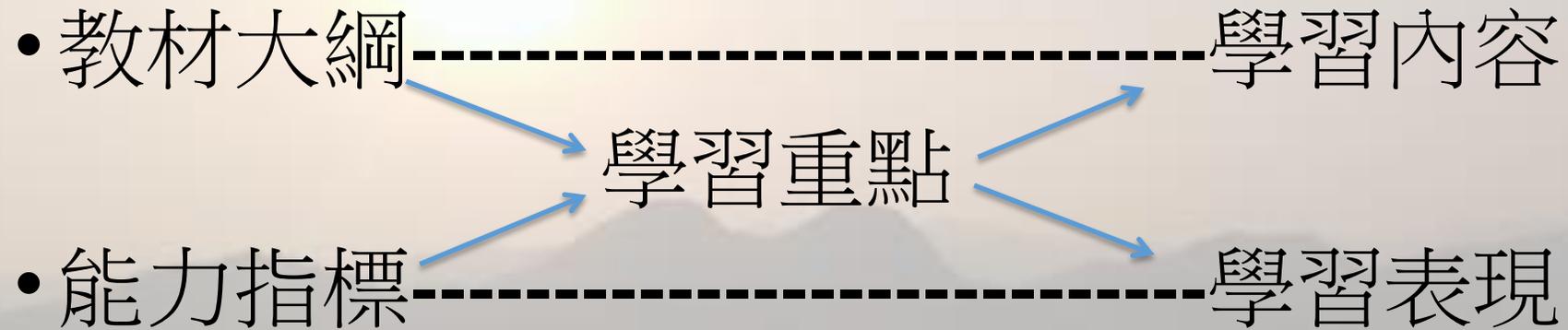


能力指標與學習重點的辯證1

- 學習表現源自於能力指標
- 規範本質學科的學習表現與內容
- 學到什麼程度
- 學習內容源自於課程標準的教材大綱
- 提供學習的標的範疇
- 提供跨領域學習的機會
- 提供議題融入的機會
- 學些什麼範疇



能力指標與學習重點的辯證2





能力指標與學習重點的辯證3

- I-I-I 能認識日常生活的客家語詞

學習的行為層次
(學習表現)

可觀察操作評量

五個學習階段

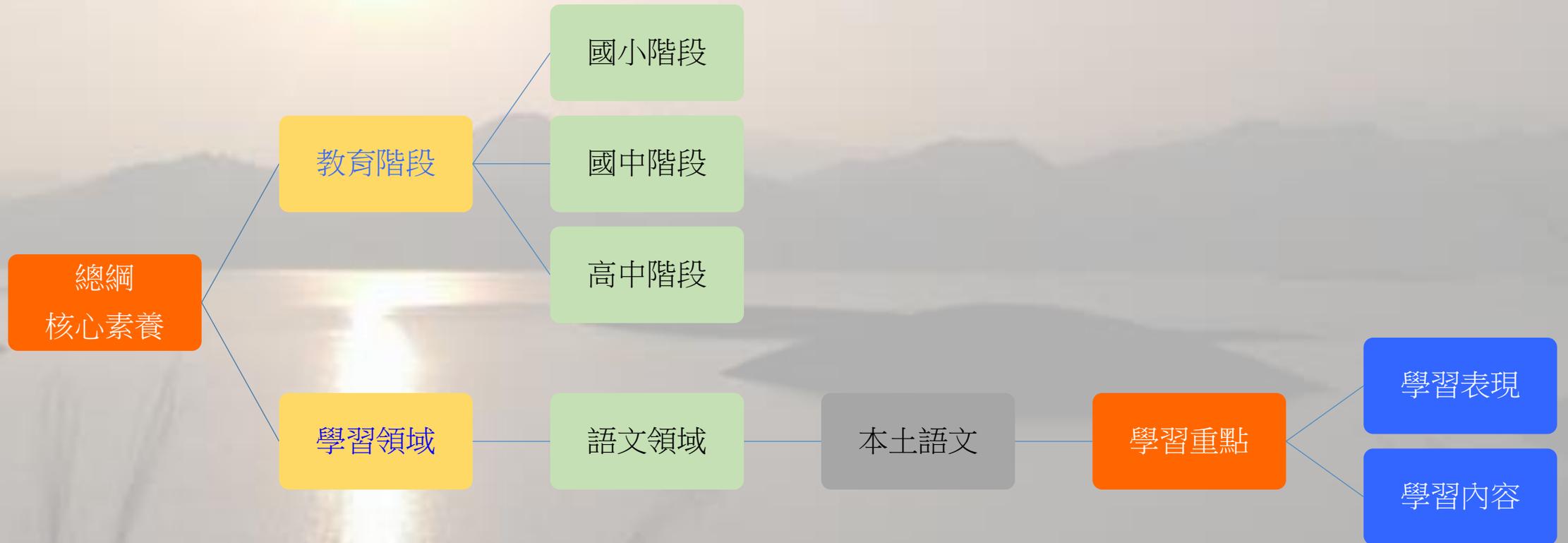
學習表現

學習的標的範疇
(學習內容)

語文的字詞句段篇



能力指標與學習重點的辯證4





- 少年讀書，如隙中窺月；
中年讀書，如庭中望月；
老年讀書，如台上玩月。
皆以閱歷之深淺，為所
得知深淺耳。





常模參照與標準參照的辯證1

常模參照

標準參照

【排球】技能測驗給分量表

一、雙人隔網低手對傳(期中測驗)20%

成績	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	備註 可補考 考成績 至期不 上
分數	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	
成績	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
分數	24	28	32	36	40	44	48	52	56	60	
成績	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
分數	62	64	66	68	70	72	74	76	78	80	

對傳成功球數30顆，對應分數80分？怎麼來的？

二、期末分組循環比賽(期末測驗)35%

名次	冠軍	亞軍	季軍	殿軍	第五名	第六名
分數	90	86	82	78	74	70

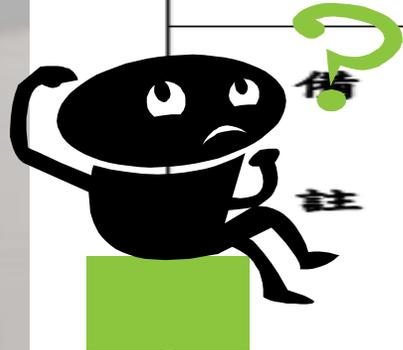
一. 依期中測驗及其他基本動作熟練程度組成六隊

名次間都是4分的差距，但實際程度到底差多少？

1~10 分之加分

五. 比賽遲到者扣比賽成績 5 分

六. 比賽未出席或未下場者扣比賽成績 10 分



標準本位評量題目(排球)

引自師大心測中心

內容標準	表現標準				
	A	B	C	D	E
策略應用	能靈活地應用動作練習的學習策略、遊戲的合作與競爭策略，以解決練習或遊戲問題。	能正確地應用動作練習的學習策略、遊戲的合作與競爭策略，以解決練習或遊戲問題。	能適切地仿照動作練習的學習策略、遊戲的合作與競爭策略，以解決練習或遊戲問題。	能有限地仿照動作練習的學習策略、遊戲的合作與競爭策略，以解決練習或遊戲問題。	未達D級
本評量 評分指引	能執行3項(含)以上傳球接龍遊戲的策略，必須包含高度適當。	能執行3項傳球接龍遊戲的策略。	能執行2項傳球接龍遊戲的策略。	能執行1項傳球接龍遊戲的策略。	未能執行任何傳球接龍遊戲的策略。

明確說明學生程度

明確的評分指引

座號	姓名	移位接球	出聲接球	高度適當	技能選擇	
1	郭○○	✓	✓	✓	✓	A
2	黃○○	✓		✓	✓	A
3	劉○○	✓	✓		✓	B
4	林○○	✓			✓	C
5	陳○○	✓				D
6	李○○					E



素養導向的學習評量-依據

引自師大心測中心

- 依據：國民小學及國民中學學生成績評量準則第三條所規範之評量範圍與內涵，重視學習領域學習歷程及日常生活表現，以完整學生學習評量。
- 為改革我國評量系統使國內評量概念及系統與國際趨勢接軌，心測中心著手研發與課綱相對應的評量參照依據，也就是評量標準。此套評量標準可提供學生學習成就評量之藍圖，指引教師評量的範圍以及評定學生獲得不同等級應具備的表現。

提供與課綱相對應
全國統一的評量參照依據

幫助親、師、生三方了解學
生學習成效

引自師大心測中心

評量概念與國
際接軌

協助教師建構教
學評量的新視野

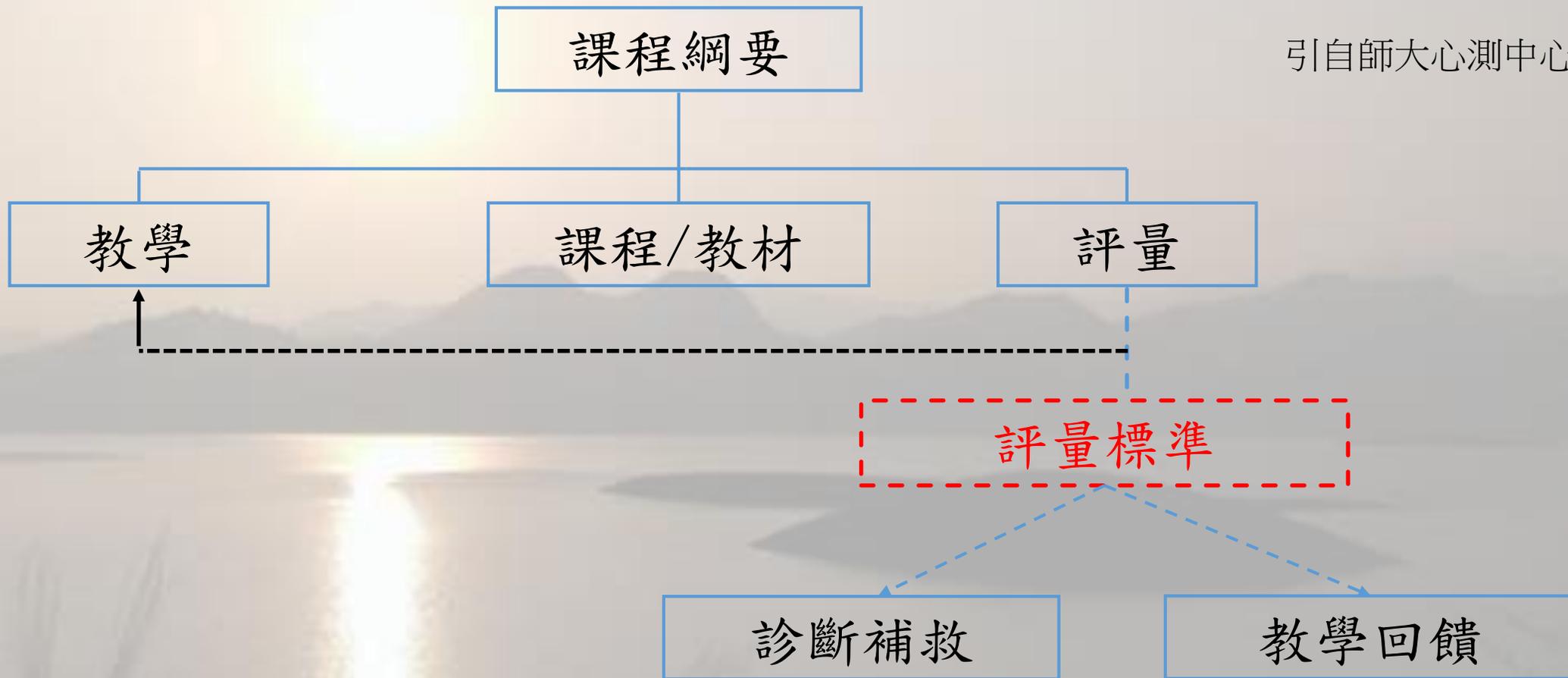
評量標準的教育
功能

依照學生學習情況適時給
予補救教學或擴展多元智
慧

建立學力監控機制，作為政
策參考

評量標準可以連結課程—教學—評量

引自師大心測中心



常見評量方式

vs.

標準本位評量

引自師大心測中心

◆ 解釋分數/成績/評語 沒有明確統一的標準或比較基準。

例如：皮妹英語很優秀，
每次考試都在90分以上...



聽、說、讀、寫都優

每次考試題目難易如何？

◆ 訂定**明確一致**的表現標準。
(學習內容+能力等級)

例如：皮妹六年級，英語

□ 說能力被評定為**A**等級 (優秀)
閱讀能力被評定為**B**等級 (良好)

意即皮妹第三學習階段，英語

□ 說能力的學習成就表現符合**A**等級各項能力/表現描述

閱讀能力的學習成就表現符合**B**等級各項能力/表現描述

常見評量方式 vs. 標準本位評量(續)

引自師大心測中心



◆ 與他人比較（常模參照），排名可能因所在群體不同而有所不同

◆ 忽略學生表現已夠好或其實很糟的狀況。

例如：班級秩序或整



第一名嗎？嘉獎

（即使各班都很髒亂）

◆ 只看自己是否達到所設定的標準 不必與他人分出高低

例如：高血壓、低血壓等體檢指數

◆ 若達到所設定的標準，表示已夠好

例如：技能檢定乙級通過（不限人數）

◆ 若未達到所設定的標準，即使在群體中名列前茅，未必具備相關能力

例如：原創劇本獎項得主從缺

常見評量方式 vs. 標準本位評量(續)

引自師大心測中心

◆ 題型侷限

多以選擇題或填充題等封閉題型為主，難以有效評量高能力的學生。

◆ 評量目標不清

一次涉及多項內容與能力，導致每一項所要評量的內容與能力，均缺乏足夠的數來評定學生能力等。

◆ 題型多元

包含開放式題型，能有效評量高能力的學生。

◆ 評量目標明確

依據評量標準設計評量工具。





國小英語第三階段表現標準 口說 105.05.23

內容標準		國小英語第三階段表現標準 口說 105.05.23				
主題	次主題	A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D (不足)	E (落後)
口說能力	發音朗讀	<ul style="list-style-type: none"> 能力表現同 C 等級。 能唸出多音節¹字詞。 能以適切的發音及語調，流暢地唸出語句及簡易篇章。 	<ul style="list-style-type: none"> 能力表現同 C 等級。 能唸出單音節字彙。 能以適切的發音及尚稱適切的語調，唸出語句及簡易篇章，偶有不適切的停頓。 	<ul style="list-style-type: none"> 能唸出 26 個字母。 能唸出字詞中與字母相對應的發音。 能以尚稱適切的發音及較無變化的語調，唸出語句及簡易篇章，時有不適切的停頓。 	<ul style="list-style-type: none"> 僅能有限地唸出 26 個字母。 僅能有限地唸出字詞中與字母相對應的發音。 僅能有限地唸出語句或簡易篇章。 	未達 D 級
	口語表達	<ul style="list-style-type: none"> 能使用母語人士慣用的適切²字詞語句，說出切合主題或情境的內容，且語意通順。 能以適切的發音、語調說出字詞語句。 	<ul style="list-style-type: none"> 能使用達意³的字詞語句，說出尚稱切合主題或情境的內容，語意偶有不順。 能以適切的發音及尚稱適切的語調說出字詞語句，偶有不適切的停頓。 	<ul style="list-style-type: none"> 能使用尚稱達意的字詞語句，說出與主題或情境部分相關的內容。 能以尚稱適切的發音及較無變化的語調，說出字詞語句，時有不適切的停頓。 	<ul style="list-style-type: none"> 僅能有限地說出字詞語句。 	

全國皆使用同一標準 (😊)

內容標準		國小英語第三階段表現標準 閱讀 105.05.23				
主題	次主題	A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D (不足)	E (落後)
閱讀能力	字句	<ul style="list-style-type: none"> 能依提示指出對應的字詞及其隱含¹意思。 能指出明確及隱含句意。 <p>1. 如進一步歸類、排序、聯想。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 能依提示指出對應的字詞。 能指出明確及隱含句意，偶有錯誤。 	<ul style="list-style-type: none"> 能依提示指出對應的字詞，偶有錯誤。 能指出<u>明確句意</u>。 	<ul style="list-style-type: none"> 僅能有限地依提示指出對應的字詞。 僅能有限地指出<u>明確句意</u>。 	未達 D 級
	篇章	<ul style="list-style-type: none"> 能指出明確敘述的訊息及隱含文意²。 <p>2. 如主題、目的、推論、猜測。</p>	<p>閱讀與個人相關、生活化、情境單純、語句簡短的內容，如簡易句子或對話、短篇敘述、圖畫標示等，</p> <ul style="list-style-type: none"> 能指出明確敘述的訊息及隱含文意，偶有錯誤。 	<ul style="list-style-type: none"> 能指出明確敘述的訊息。 	<ul style="list-style-type: none"> 僅能有限地指出明確敘述的訊息。 	未達 D 級

專有名詞



◆ **內容標準**：希望學生能知道什麼&能做什麼；
包含課程內容的**廣度**及**深度**

◆ **表現標準**：學生表現出怎樣才算「**達到標準**」

◆ **表現(能力)等級**：e.g.

A	B	C	D	E
優秀	良好	基礎	不足	落後

◆ **表現等級描述**：**Performance Level Descriptors (PLD)**
各能力/**表現等級**學生「**達到該等級標準**」的**表現描述**

◆ **評量工具**：考卷、**作業**、**學習單**、**活動單**、**觀察紀錄**等，
用來**蒐集證據**，以利判定學生能力/**表現等級**

◆ **評分指引**：**各評量工具**中的各能力等級的**任務要求**
(可含參考答案/範例及評等說明)

內容標準

專有名詞(續)

表現標準

A-E 五個表現等級

國小英語第三階段表現標準 聆聽 105.09.26

內容標準		A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D (不足)	E (落後)
聆聽能力	語音聽辨 ¹	<ul style="list-style-type: none"> 能力表現同 C 等級。 能指出子音、母音及其不同組合。 能力表現同 B 等級。 能指出句子的語調、重音以及簡易歌、韻文的音韻或節奏。 	<ul style="list-style-type: none"> 能力表現同 C 等級。 能指出子音、母音及其基本組合²。 能指出字詞是單音節或多音節，並指出多音節字詞的重音節。 能指出句子的語調及重音。 	<ul style="list-style-type: none"> 能指出所聽到的字母。 能指出子音及母音。 能指出字詞是單音節或多音節。 能指出句子的語調。 	<ul style="list-style-type: none"> 僅能有限地指出所聽到的字母。 僅能有限地指出子音或母音。 僅能有限地指出字詞是單音節或多音節。 僅能有限地指出句子的語調。 	未達 D 級
	音訊理解	<ul style="list-style-type: none"> 能力表現同 B 等級。 能指出句中關鍵字詞片語的意義。 能對聽到的語句做出適當的回應⁴。 能指出已明確說出的相關內容。 	<ul style="list-style-type: none"> 能指出字詞片語的意義。 能對聽到的簡易語句做出適當的回應。 能指出已明確說出的相關內容，但偶有錯誤。 	<ul style="list-style-type: none"> 僅能有限地指出字詞片語的意義。 僅能有限地對聽到的簡易語句做出適當的回應。 僅能有限地指出已明確說出的相關內容。 	未達 D 級	



教學 評量 評量標準

引自師大心測中心

擬定教學目標
依據課綱

學生該學什麼內容與能力？

老師要教什麼內容與能力？

老師教出什麼內容與能力？

評定學生表現

進行教學活動
規劃教學內容
及策略

學生學會什麼內容與能力？

設計評量工具

內容標準+表現標準=
評量標準 (依據課綱)

迷思概念澄清-1

引自師大心測中心



表現標準是描述「人」，不是題目

- ◆ 表現標準(PLD)描述的**不是**題目或其難易度
- ◆ 表現標準(PLD)描述的是**學生能力/表現**
- ◆ 因此以**正向描述**為主

內容標準		國小英語第三階段表現標準 閱讀 106.02.20				
主題	次主題	A (優秀)	B (良好)	C (基礎)	D (不足)	E (落後)
閱讀能力	字	能依提示指出對應的字詞。 能指出句意。	能依提示指出對應的字詞。 能指出明確及隱含句意，偶有錯誤。	能依提示指出對應的字詞，偶有錯誤。 能指出 <u>明確句意</u> 。	僅能有限地依提示指出對應的字詞。 僅能有限地指出 <u>明確句意</u> 。	未達 D 級
	篇章	能指出明確敘述的訊息及隱含文意 ² 。 2. 如主題、目的、推論、猜測。	能指出明確敘述的訊息及隱含文意，偶有錯誤。	能指出明確敘述的訊息。	僅能有限地指出明確敘述的訊息。	未達 D 級



啊...有些學生的表現就真的2266咩!
如何正向描述?



迷思概念澄清-2

評量標準**不**隨題目變動

引自師大心測中心

- ◆ 評量標準是設計評量工具的依據，
不會隨評量工具不同而有所改變

迷思概念澄清-3

表現標準 vs. 評分指引

- ◆ 表現標準(PLD)**不會**隨評量工具不同而有所改變
- ◆ 評分指引(rubrics)會隨評量工具不同而有**不同考量**

迷思概念澄清-3

表現標準 vs. 評分指引(續)

引自師大心測中心



◆呼應表現標準的前提下，評分指引更明確具體(可負向描述)載明各等級在特定評量工具的表现要求

某評量工具對應的PLD (欲評的能力)

如何評等 (評分指引)

內容標準	表現標準				
	優秀 (A)	良好 (B)	基礎 (C)	不足 (D)	落後 (E)
物質與能量	能分析日常生活中常見的電能轉換形式與其應用。	能舉例說明日常生活中常見的電能轉換形式。	能知道日常生活中常見的電能轉換形式。	能部分知道日常生活中常見的電能轉換形式。	未達 D
本測驗	<ul style="list-style-type: none"> ● 第 1 題 能正確回答電燈、烤箱、洗衣機是由電能分別轉換為光能、熱能、動能。 ● 第 2 題 能正確回答吹風機是將電能轉換為熱能跟動能。 ● 第 3 題 能正確回答家電賣場各項用品，屬於哪一種能量轉換形式。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第 1 題 能正確回答電燈、烤箱、洗衣機是由電能分別轉換為光能、熱能、動能。 ● 第 2 題 能正確回答吹風機是將電能轉換為熱能跟動能。 ● 第 3 題 無法正確回答家電賣場各項用品，屬於哪一種能量轉換形式。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第 1 題 能正確回答電燈、烤箱、洗衣機是由電能分別轉換為光能、熱能、動能。 ● 第 2 題 無法正確回答吹風機是將電能轉換為熱能跟動能。 ● 第 3 題 無法正確回答家電賣場各項用品，屬於哪一種能量轉換形式。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第 1 題 能部份回答電燈、烤箱、洗衣機是由電能分別轉換為光能、熱能、動能(答對 2 題)。 ● 第 2 題 無法正確回答吹風機是將電能轉換為熱能跟動能。 ● 第 3 題 無法正確回答家電賣場各項用品，屬於哪一種能量轉換形式。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第 1 題 無法正確回答電燈、烤箱、洗衣機是由電能分別轉換為光能、熱能、動能(答對 0~1 題)。 ● 第 2 題 無法正確回答吹風機是將電能轉換為熱能跟動能。 ● 第 3 題 無法正確回答家電賣場各項用品，屬於哪一種能量轉換形式。

PLD 固定

rubrics case by case

rubrics 比 PLD 更具體

迷思概念澄清-4

引自師大心測中心

全對不一定代表能力達到A等級

◆一份卷**全對**，並不代表學生能力一定達到**A等級**，端視題目設計所能讓學生呈現出的能力表現。

例如：題目很簡單的試卷，答對再多題，也無法得知學生能力是否符合A等級描述。

迷思概念澄清-5

並非每次評量都要分出A-E能力等級的學生

引自師大心測中心

文章篇目	荷塘月色
施測年級	六年級

這幾天心裡頗不寧靜。今晚在院子裡坐著乘涼，忽然想起日日走過的荷塘，在這滿月的光裡，總該另有一番樣子吧！月亮漸漸的升高了，牆外馬路上孩子們的歡笑，已經聽不見了；妻在屋裡拍著閨兒，迷迷糊糊的哼著眠歌。我悄悄的披了大衫，帶上門出去。

沿著荷塘，是一條曲折的小煤屑路。這是一條幽僻的路；白天也少人走，夜晚更加寂寞。荷塘四面，長著許多樹，蓊蓊鬱鬱的。路的一旁，是些楊柳，和一些不知道名字的樹。沒有月光的晚上，這路上陰森森的，有些怕人。今晚卻很好，雖然月光也還是淡淡的。

路上只我一人，背著手踱著。這一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一世界裡。我愛熱鬧，也愛冷靜；愛群居，也愛獨處。像今晚上，一個人在這蒼茫的月下，什麼都可以想，什麼都可以不想，便覺得是個自由的人。白天裡一定要做的事，一定要說的話，現在都可不理。這是獨處的妙處，我且

1. 作者在第一段中提到「牆外馬路上孩子們的歡笑，已經聽不見了；妻在屋裡拍著閨兒，迷迷糊糊的哼著眠歌。」是想表達什麼？

2. 根據文本內容，作者覺得獨處的妙處是什麼？

內容標準		本評量作業表現標準				
主題	次主題	A(優秀)	B(良好)	C(基礎)	D(不足)	E(落後)
閱讀能力	文本理解	能理解文本中深層的意義，並說明理由。	能理解文本中深層的意義。	能提取或大致理解文本重要訊息。	僅能提取或理解文本部份訊息。	未達D等級
		本卷評不到AB等級		第1題 能理解文本中的時間很晚了。 第2題 能完整說出作者認為獨處的妙處是什麼。	第1題 僅能說出時間是晚上。 第2題 能部分說出作者認為獨處的妙處是什麼。	第1題 無法作答或答案錯誤。 第2題 無法作答或答案錯誤。

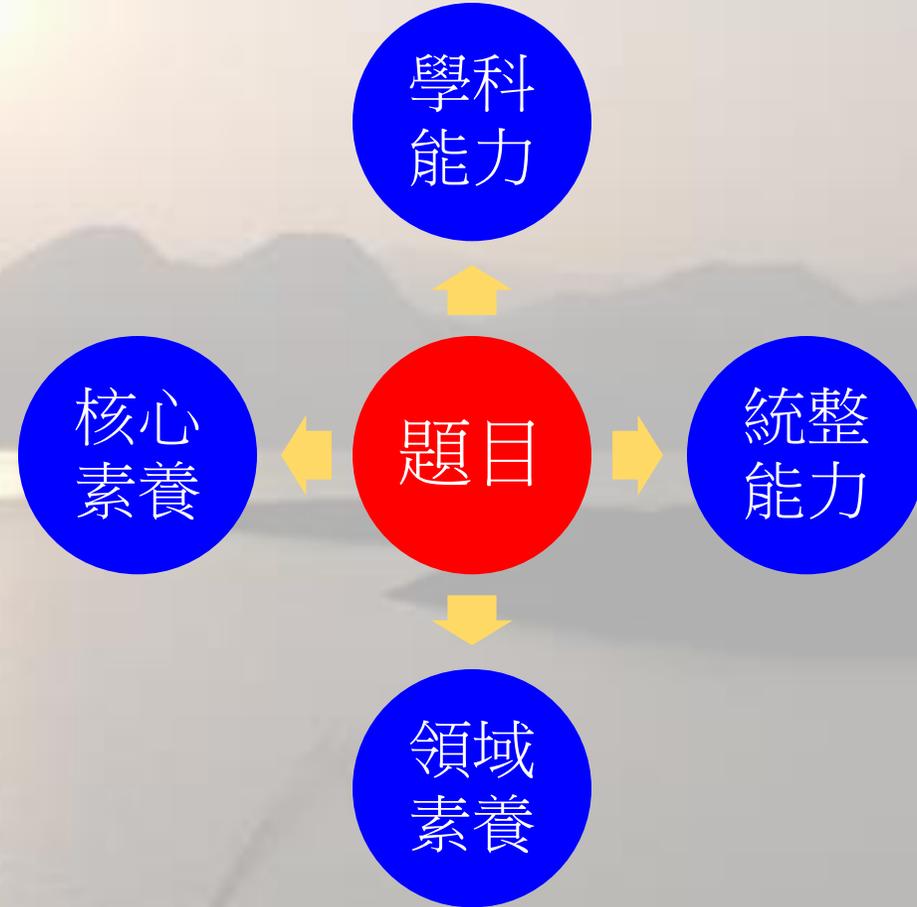


評什麼？

- 評能力？還是評素養？
- 透過外顯行為能力的評定，判別內隱核心素養。



憑什麼



素養在的生活實踐

引自師大心測中心



- 從各領域的**學習表現**可以看出各領域素養的直接展現（外顯行為），並進一步推測其各領域素養的養成（潛在特質）。
- 從各領域在**三面九項**的具體內涵，可以看出核心素養在生活中的三大面向的具體實踐及應用（外顯行為），也能進一步推測其各領域素養的養成（潛在特質）。
- 整合兩大層面的行為結果，才能完整呈現出個人在核心素養上的養成。

完整的評量紀錄

引自師大心測中心

- 
- ◆ 施測用的評量工具
 - ◆ 評量目標
 - ◆ 對應的內容標準 (content standards)
 - ◆ 對應的表現標準 (performance standards)
 - ◆ 可以評量到的表現(能力)等級描述 (PLD)
 - ◆ 評分指引 (rubrics)
(最好含參考答案/範例及評等說明)
 - ◆ 學生作答反應



設計評量工具其他建議（引自師大心測中心）

- ◆ 要有效評出高層次能力或A-E五個能力等級，通常要有**開放題型**。
- ◆ 單憑一份評量工具不足以準確判斷每個學生真正的能力等級。



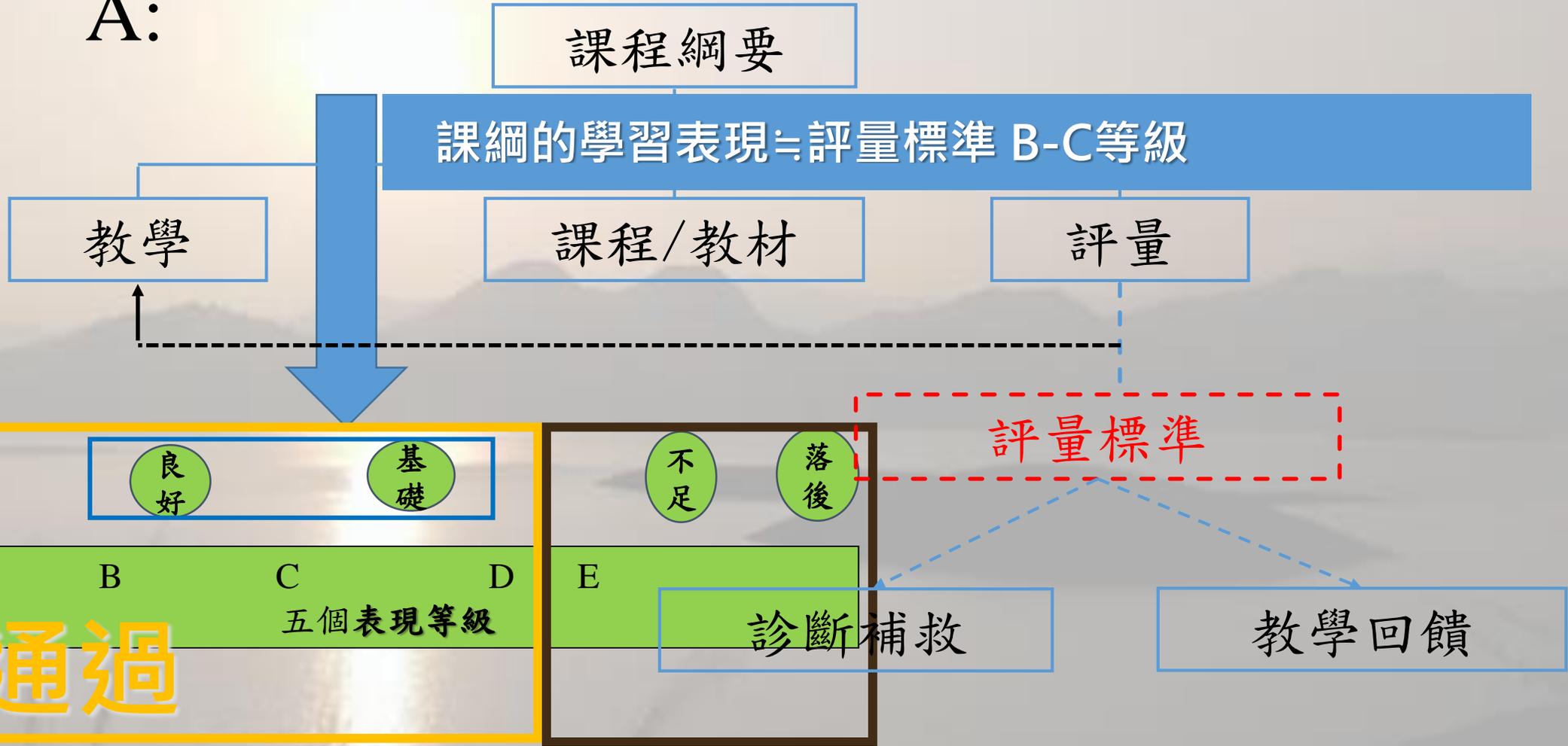
Q: 課綱已經有學習表現，
為何還要制定評量標準？

引自師大心測中心

A: 課綱的學習表現中，
沒有涉及各種能力等級的描述；
要評量並判斷出學生表現程度有何不同，需要
另外制定評量標準/學生表現標準(performance level
descriptors / **PLD**)

Q: 課綱與評量標準的關係為何? 引自師大心測中心

A:





小結（引自師大心測中心）

- ◆ 學生表現標準是**提供**教師教學與評量的**參考依據**，**並非規範**教師教學的框架。
- ◆ 教師仍然保有教學的**自主權**，可參考學生表現標準作為多元教學評量的設計準則。
- ◆ 應藉由**多次多元**評量再判斷學生的能力等級。如透過各種評量方式仍發現學生**無法通過C等級**（**門檻表現**），**建議進行補救教學**。

質性評量應建立評量基準與規準

評量基準與規準

引自范姜淑雲

評量基準	評量規準				
	A優秀	B良好	C基礎	D不足	E落後
能正確說出客家民俗植物的用途	能用客家語清楚流暢說出 完整 的客家民俗植物的用途。 。	能用客家語說出 大致 的客家民俗植物的用途。 。	能用客家語說出 部分 的客家民俗植物的用途。 。	僅能用客家語說出 部分 與客家民俗植物有關的語詞。	未達D級



常模參照與標準參照的辯證29

客家民俗植物分享檢核表—口語評量

組別 植物名稱	評量規準		
	能正確流暢的說出客家民俗植物的用途。	能說出客家民俗植物的用途。	只能說出少許的客家民俗植物的用途。
第 5 組 植物：蓮花		✓	
第 4 組 植物：月桃		✓	
第 3 組 植物：樟樹	✓		
第 2 組 植物：竹仔			✓
第 1 組 植物：_____			
第 _____ 組 植物：_____			

客家民俗植物分享檢核表—口語評量

組別 植物名稱	評量規準		
	能正確流暢的說出客家民俗植物的用途。	能說出客家民俗植物的用途。	只能說出少許的客家民俗植物的用途。
第 6 組 植物：禾仔		✓	
第 5 組 植物：蓮花		✓	
第 _____ 組 植物：_____	✓		
第 3 組 植物：木薑木		✓	
第 _____ 組 植物：_____			
第 _____ 組 植物：_____			

客家民俗植物分享檢核表—口語評量

組別 植物名稱	評量規準		
	能正確流暢的說出客家民俗植物的用途。	能說出客家民俗植物的用途。	只能說出少許的客家民俗植物的用途。
第 3 組 植物：樟樹			✓
第 2 組 植物：竹仔		✓	
第 1 組 植物：桂花	✓		
第 6 組 植物：禾仔		✓	
第 _____ 組 植物：_____			
第 _____ 組 植物：_____			

客家民俗植物分享檢核表—口語評量

組別 植物名稱	評量規準		
	能正確流暢的說出客家民俗植物的用途。	能說出客家民俗植物的用途。	只能說出少許的客家民俗植物的用途。
第 4 組 植物：月桃			✓
第 5 組 植物：樟樹			✓
第 2 組 植物：竹仔			✓
第 1 組 植物：桂花		✓	
第 _____ 組 植物：_____			
第 _____ 組 植物：_____			



常模參照與標準參照的辯證30

客家民俗植物介紹

客家民俗植物名稱： 樟樹	組員： 蘇曼婷	班級學號/姓名
大家好！係係 蘇曼婷		
佢愛搵大家紹介個植物係(樟樹)		
這係(樟樹)个(葉仔)		
這係(樟樹)个(子)		
這係(樟樹)个(莖)		
這係(樟樹)个(樹梗)		
(樟樹)个(葉仔)係(青色)个		
(樟樹)个(子)係(烏)个		
(樟樹)个(莖)係(青色)个		
(樟樹)个(樹梗)係(豬肝色)个		
承蒙大家，係仔細！		
佢還知.....		

客家民俗植物介紹

客家民俗植物名稱： 桂花	組員： 劉梓德、鄒碧青、鄭文坊、李有怡
你好，佢愛紹介个係：桂花	
(桂花)个(花)	做得(食)
(桂花)个(花)	做得(藥仔)
(桂花)个(果)	做得(藥仔)
(桂花)个(根)	做得(藥仔)
佢最中意(桂花)，因為(桂花)	
毋單淨做得(做食)，	
還做得(估藥仔)。	
承蒙大家，係仔細！	
飛姐 你好~唔錯! 但聽的還唔好 Go!	很好~讚收集站
	西合要好



常模參照與標準參照的辯證31

搗茶 5年2班 名仔: 劉嘉明

★客家人為著遷徙、戰亂、荒災等原因，搗搗茶當作日常生活個一種主食，裡下大家共下來了解客家食个文化—『搗茶』！

☞『搗茶』个由來:

搗茶又按到三生湯，作得充飢、解渴同養生。相傳三國時代，張飛渡兵仔作戰，兵士發病無法度醫，該下有个老醫生，用茶米、薑燻、米磨漿分兵仔食，大家个病就好哩！搗茶就怎樣流傳下來。

☞『搗茶』个工具: 搗鉢(lui' bad)、搗棍(lui' gun)

☞『搗茶』个材料: (請勾選植物部位)

★茶米, 茶米係植物个根 梗 葉 子

★烏、白麻仔, 烏、白麻仔係植物个根 梗 葉 子

★番豆, 番豆係植物个根 梗 葉 子

★番瓜子, 番瓜子係植物个根 梗 葉 子

★腰果, 腰果係植物个根 梗 葉 子

☞你發現到麼个?

我发现到做搗茶時, 都是由比較好磨的嘢茶米是材料裡最好磨的東西, 最後放的是番豆, 也是最難磨的東西。

☞請寫出『搗茶』个過程:

先放茶米→烏、白麻仔→番豆→番瓜子→腰果(因太難磨)→加溫水後, 即可。
磨一磨後成粉狀

☞今鋪日你學到麼个, 請你寫出來

搗茶个工具: 搗鉢、搗棍
(lui' bad) (lui' gun)

好喝

搗茶 5年4班 名仔: 蔡沛涵

★客家人為著遷徙、戰亂、荒災等原因，搗搗茶當作日常生活個一種主食，裡下大家共下來了解客家食个文化—『搗茶』！

☞『搗茶』个由來:

搗茶又按到三生湯，作得充飢、解渴同養生。相傳三國時代，張飛渡兵仔作戰，兵士發病無法度醫，該下有个老醫生，用茶米、薑燻、米磨漿分兵仔食，大家个病就好哩！搗茶就怎樣流傳下來。

☞『搗茶』个工具: 搗鉢(lui' bad)、搗棍(lui' gun)

☞『搗茶』个材料: (請勾選植物部位)

★茶米, 茶米係植物个根 梗 葉 子

★烏、白麻仔, 烏、白麻仔係植物个根 梗 葉 子

★番豆, 番豆係植物个根 梗 葉 子

★番瓜子, 番瓜子係植物个根 梗 葉 子

★腰果, 腰果係植物个根 梗 葉 子

☞你發現到麼个?

大部份都是子。

☞請寫出『搗茶』个過程:

先放茶米→烏、白麻仔→番豆→番瓜子

☞今鋪日你學到麼个, 請你寫出來

搗茶的製作過程。



常模參照與標準參照的辯證32

各位小朋友好，

感謝你們配合這次的客家文化課程，還記得這四次的課程嗎？

	主題	課程內容	上課地點
第一次	一花一世界	透過簡報照片，認識秀山校園植物，植物各部位的客家語說法 句型：(竹的)个(幾)係(幾)的	電腦教室
第二次	植物好朋友	透過搗茶體驗，認識所食用的材料是植物的哪個部位。 句型：(做什麼)愛用()	自然教室
第三次	植物摺客家	認識客家民俗植物的用途，並透過閱讀文章完成句型單，向各組介紹分享 句型：(竹的)無單淨(既畀)，還(幾)的	英文教室
第四次	客家人个智慧	透過觀看洗潔劑影片和無患子(木浪子)的體驗，了解客家人運用植物在環境保護上的智慧 句型：活用前三次課程內容	英文教室

一. 你還記得上課教的客家語說法嗎？(請在適當的位置打V)

	我完全聽得懂上課內容	我聽得懂一些上課內容	我聽不懂上課內容	我會說句型	我不太會說句型	我不會說句型	喜歡的課程順序，寫1-4
第一次	✓						
第二次	✓						
第三次	✓						
第四次	✓						

二. 請你寫寫對這四次課的建議與想法

1. 課程內容：讓木了解植物的部位、用途，上完課後也可以學到自然，真好玩。

2. 老師教學方式：可以讓大家了解海陸地，好玩的。
而且還有機會答。

各位小朋友好，

感謝你們配合這次的客家文化課程，還記得這四次的課程嗎？

	主題	課程內容	上課地點
第一次	一花一世界	透過簡報照片，認識秀山校園植物，植物各部位的客家語說法 句型：(做)淨(花)係(三色)	電腦教室
第二次	植物好朋友	透過搗茶體驗，認識所食用的材料是植物的哪個部位。 洗碗 洗碗 句型：(做什麼)愛用()	自然教室
第三次	植物摺客家	認識客家民俗植物的用途，並透過閱讀文章完成句型單，向各組介紹分享 句型：(竹的)無單淨(既畀)，還(幾)的	英文教室
第四次	客家人个智慧	透過觀看洗潔劑影片和無患子(木浪子)的體驗，了解客家人運用植物在環境保護上的智慧 句型：活用前三次課程內容	英文教室

一. 你還記得上課教的客家語說法嗎？(請在適當的位置打V)

	我完全聽得懂上課內容	我聽得懂一些上課內容	我聽不懂上課內容	我會說句型	我不太會說句型	我不會說句型	喜歡的課程順序，寫1-4
第一次	✓			✓			2
第二次	✓			✓			1
第三次	✓			✓			4
第四次	✓			✓			3

二. 請你寫寫對這四次課的建議與想法

1. 課程內容：
有趣好玩，係學到啲多個知識！
先生係好謝(老師)

2. 老師教學方式：
讓大家發表，讓佢自己體驗，係好讚。



基準與規準的辯證

評量基準



內容標準



評分項目

評量規準



表現標準



給分標準

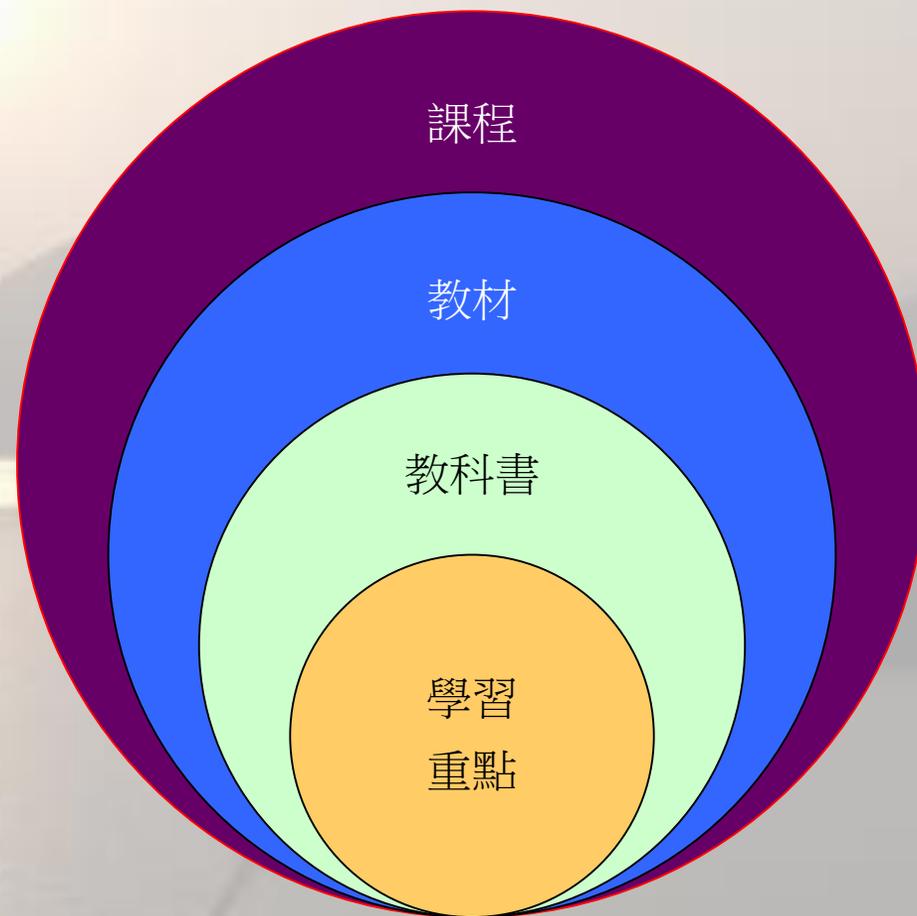


• 少年聽雨歌樓上，紅燭昏樓帳。壯年聽雨客舟中，江闊雲低，斷雁叫西風。而今聽雨僧廬下，鬢已星星也。悲歡離合總無情，一任階前點滴到天明。





課程?教材?教科書





- 參禪前，見山是山，見水是水；
- 既參禪，見山不是山，見水不是水；
- 參禪後，見山又是山，見水又是水



客語結合十二年國教校訂彈性課程1

- 校本課程 ↔ 校訂課程
- 沈浸教學 ↔ 融入教學
- 母語 ↔ 第二語言
- 工具語言 ↔ 文化語言



客語結合十二年國教校訂彈性課程2

- 客語結合十二年國教校訂課程實施計畫-客委會
- 客家語文結合彈性學習課程之教學設計-中央團
- 有無差異？
- 差異在哪？
- 客語或客家語文
- 十二年國教或（ ）
- 校訂課程或彈性學習課程



客語結合十二年國教校訂彈性課程3

- 客語 → 客家語言
- 客家語文 → ○☆ + 文字 / 文章 / 文學 / 文化



客語結合十二年國教校訂彈性課程4

- 校訂課程 → 課程類型
- 彈性學習課程 → ☆◇**3**★~~4~~♀
- 校訂課程 = 彈性學習課程（國中小）



客語結合十二年國教校訂彈性課程5

- 由學校安排，以形塑**學校教育願景**及強化學生適性發展。（引自國教院）



客語結合十二年國教校訂彈性課程6

- 在國民小學及國民中學為彈性學習課程。

跨領域統整主題

社團與技藝

特殊需求

其他



客語結合十二年國教校訂彈性課程7

- 客家語言
-  
- 核心素養



客語結合十二年國教校訂彈性課程8

- 客語結合十二年國教校訂課程實施計畫

• 結合

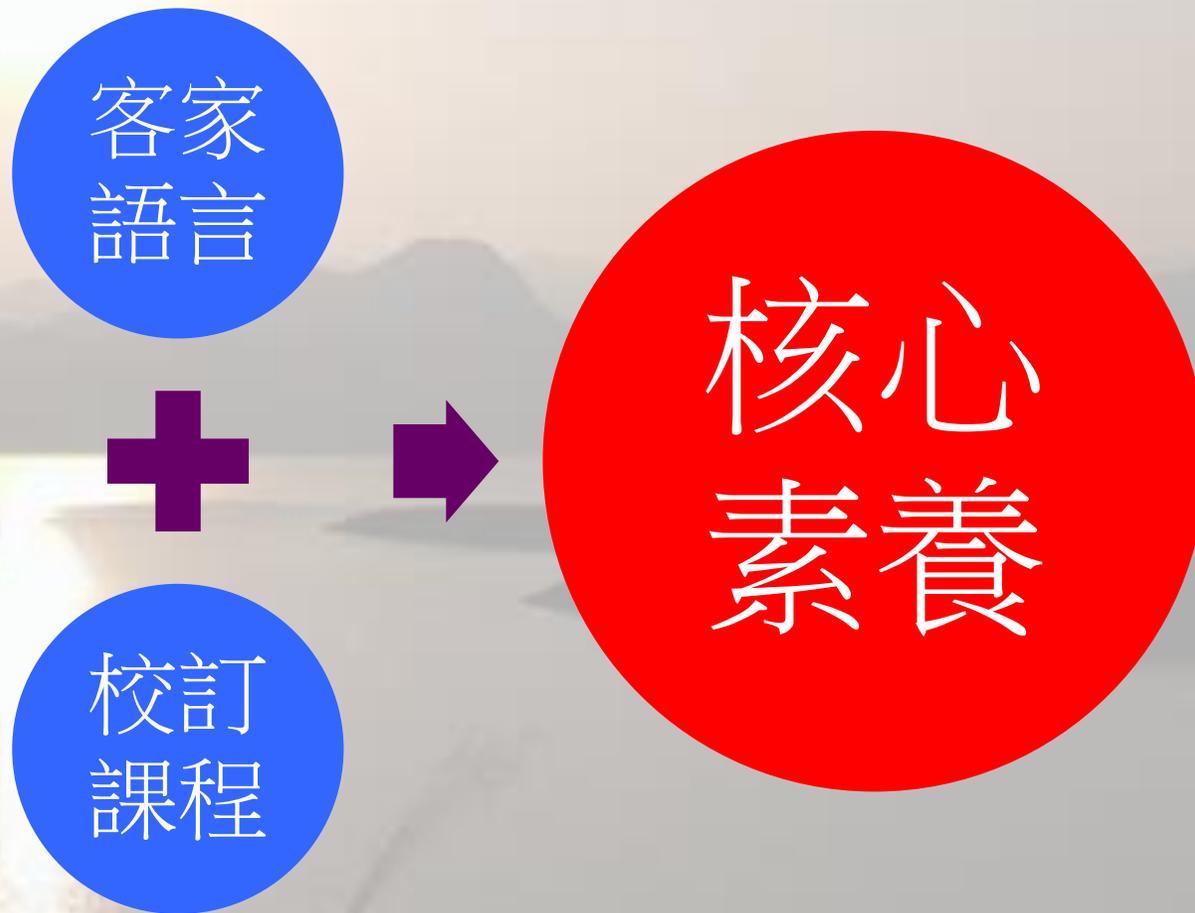


客語結合十二年國教校訂彈性課程9

- 核心素養 →  
-   →  
- 客家語言 →   



客語結合十二年國教校訂彈性課程10





客語結合十二年國教校訂彈性課程11

- 落實學校本位及特色課程
- 課程特色 → 特色課程

學校願景

地方特色



客語結合十二年國教校訂彈性課程12

- 學校完全使用一種非學生母語的第二語言進行教學
(梅特1993)
- 母語與第二語言的辯證：母語已成為第二語言
- 50%與完全使用的辯證：數位與灰階



客語結合十二年國教校訂彈性課程13

- 融入：目標語是方糖，學生是杯水，將方糖置入杯中。
- 沈浸：目標語是杯水，學生是海綿，將海綿丟入杯中。



客語結合十二年國教校訂彈性課程14

- 願景不是願景
- 理念不是理念



客語結合十二年國教校訂彈性課程15

- 學校願景
- 在地文化
- 決定主題
- 融入議題
- 課程架構 (地圖)
- 語詞句型
- 教學設計

循環回饋



客語結合十二年國教校訂彈性課程16

- 特色課程能不用錢砸嗎？
- 如果可以那就是校訂課程。



客語結合十二年國教校訂彈性課程17

- 文化語言 → 工具語言

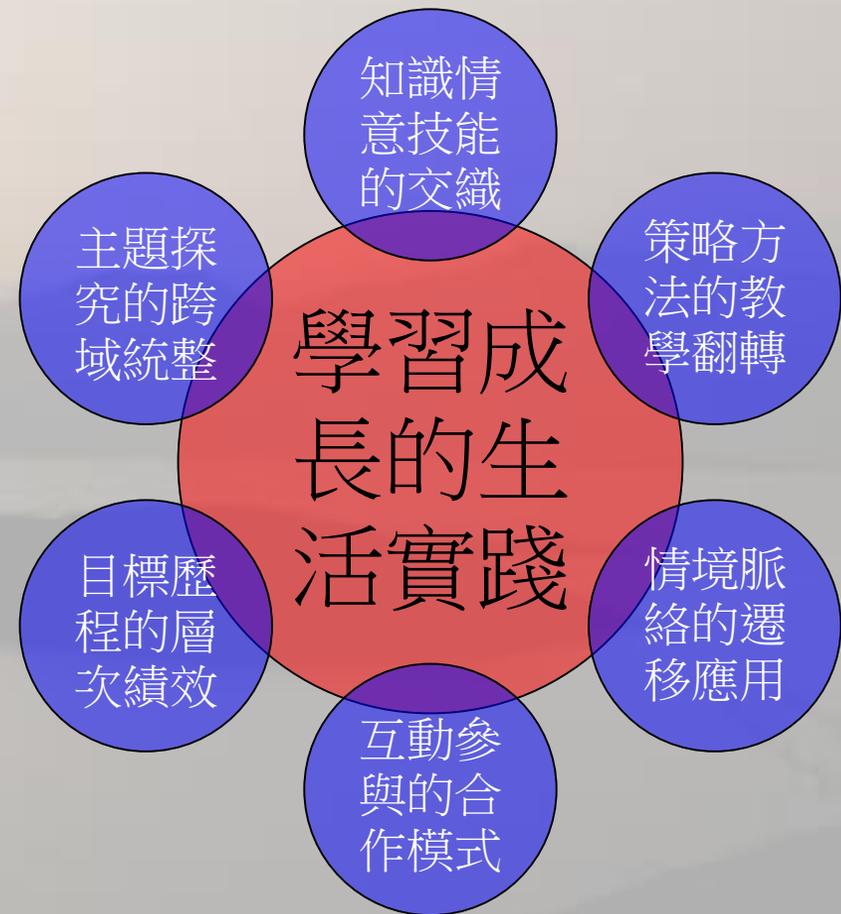


• 蘇軾 • 卜算子

缺月掛疏桐，漏斷人初
靜。誰見幽人獨往來？
縹緲孤鴻影。驚起
卻回頭，有恨無人省。
撿盡寒枝不肯棲，寂寞
沙洲冷。

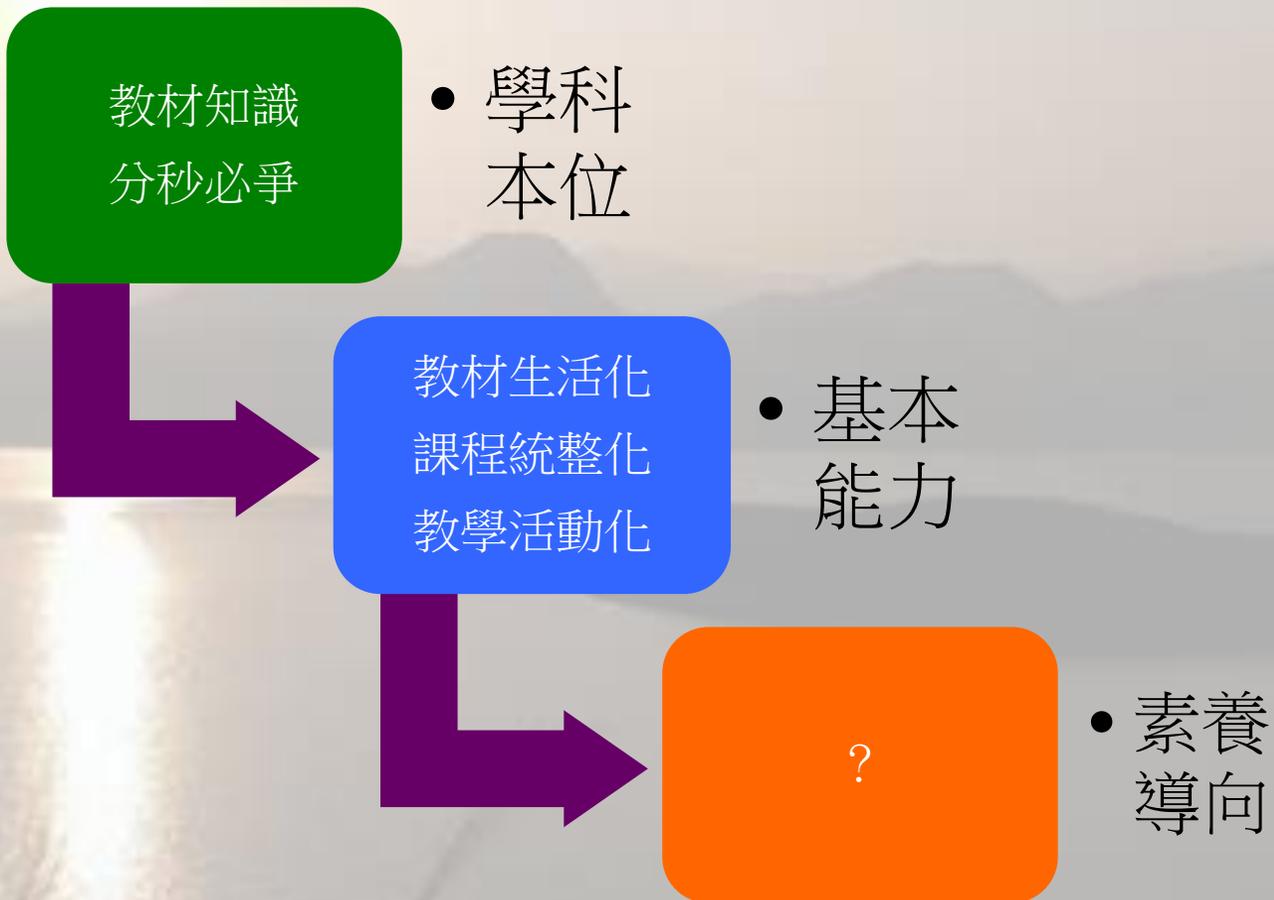


素養的實踐1





素養的實踐2





知識情意技能的交織1

- 情意被忽略的事實
 - 課程標準：學科本位---知識
 - 九年一貫：能力本位---技能
- 只能牽牛到水邊不能強迫牛喝水
 - 十二年國教：素養核心---情意
- 知技情 → 情知技 → 知情技



知識情意技能的交織2

- 知識---懂不懂
- 技能---會不會
- 情意---要不要
- 共織→交織：獨立→熔融



情境脈絡的遷移應用1

- 情境與脈絡是不同的概念
- 情境化：物理情境、心理情境、語文情境
- 脈絡化：知識情意技能學習的時間順序與空間網絡
- 不同的概念不意味著不能整合



情境脈絡的遷移應用2

- 沉浸式教學的迷思
- 情境脈絡的浸潤
- 母語習得的情境脈絡



情境脈絡的遷移應用3

鳳頭
豬腹
豹尾





策略方法的教學翻轉1

- 教師主體 → 學生主體
- 教師講述：學生聆聽
- 教師示範：學生觀察
- 教師主動：學生被動



策略方法的教學翻轉2

教師教的策略方法：學生學的策略方法

魚：釣竿

老師很會教：學生很會學

（教）主動→被動：（學）被動→主動

鸚鵡模仿：後設認知



策略方法的教學翻轉3

- 教學翻轉：學教翻轉

- 學共的迷思：

高層次思考：低層次思考

（奧斯貝：有意義的學習）

跳躍（韋高斯基：近側發展區）

關注學生的學習（電腦輔助教學）

（學習行為的產生依靠教師的誘發）



目標歷程的層次績效1

- 正確解讀：學習歷程≠進行過程。
- 橫向時間的順序要轉換成縱向層次的提升。



目標歷程的層次績效2

- 哪一類教學目標

認知

情意

技能

- 教學目標

行為目標

- 哪一個目標層次

記憶

了解

應用

分析

評鑑

創造

(布魯姆)



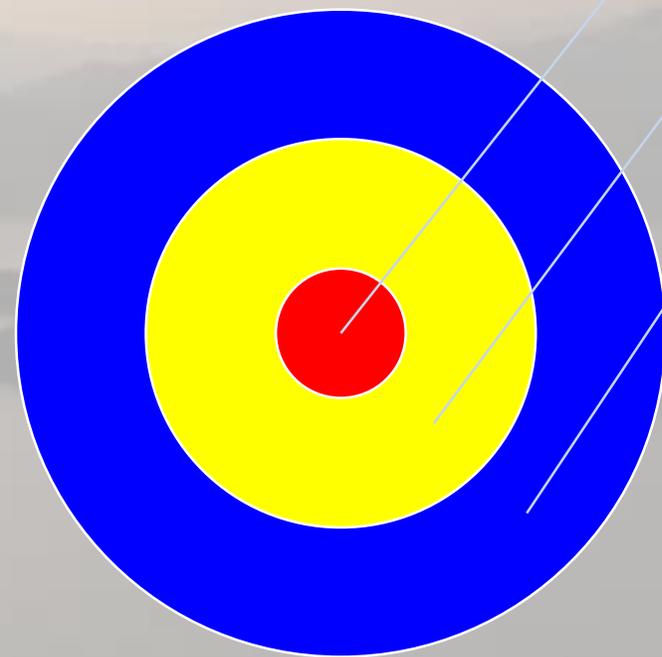
互動參與的合作模式1

- 獨立個體，群居生活
- 個性是與生俱來的，
群性是社會化成的。
- 自動好：
教育理念 → 社會生活 → 情境模式



互動參與的合作模式2

- 自主行動→自發→獨立作業
溝通互動→互動→分組合作
社會參與→共好→生活實踐



自動好



主題探究的跨域統整1

- 中文有本體與應用的結構關係
- 英文有映射與指涉的互文關係
- 通用性與功能性是共通的要求
- 學習力與生活實踐是具體呈現
- 主題探究的跨域學習是最佳模式



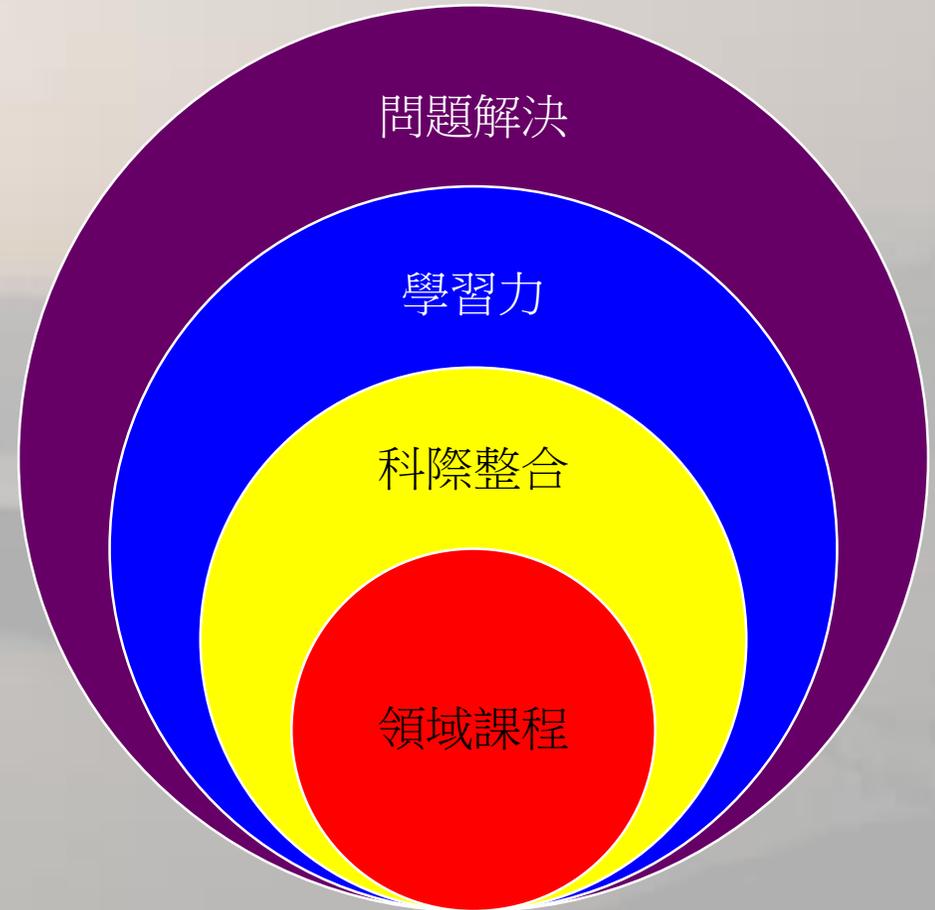
主題探究的跨域統整2

- 理想是主題或問題導向式
- 跨領域的迷思---跨領域研討會
- 學科主軸與科際整合
- 學習重點是跨域學習的指標



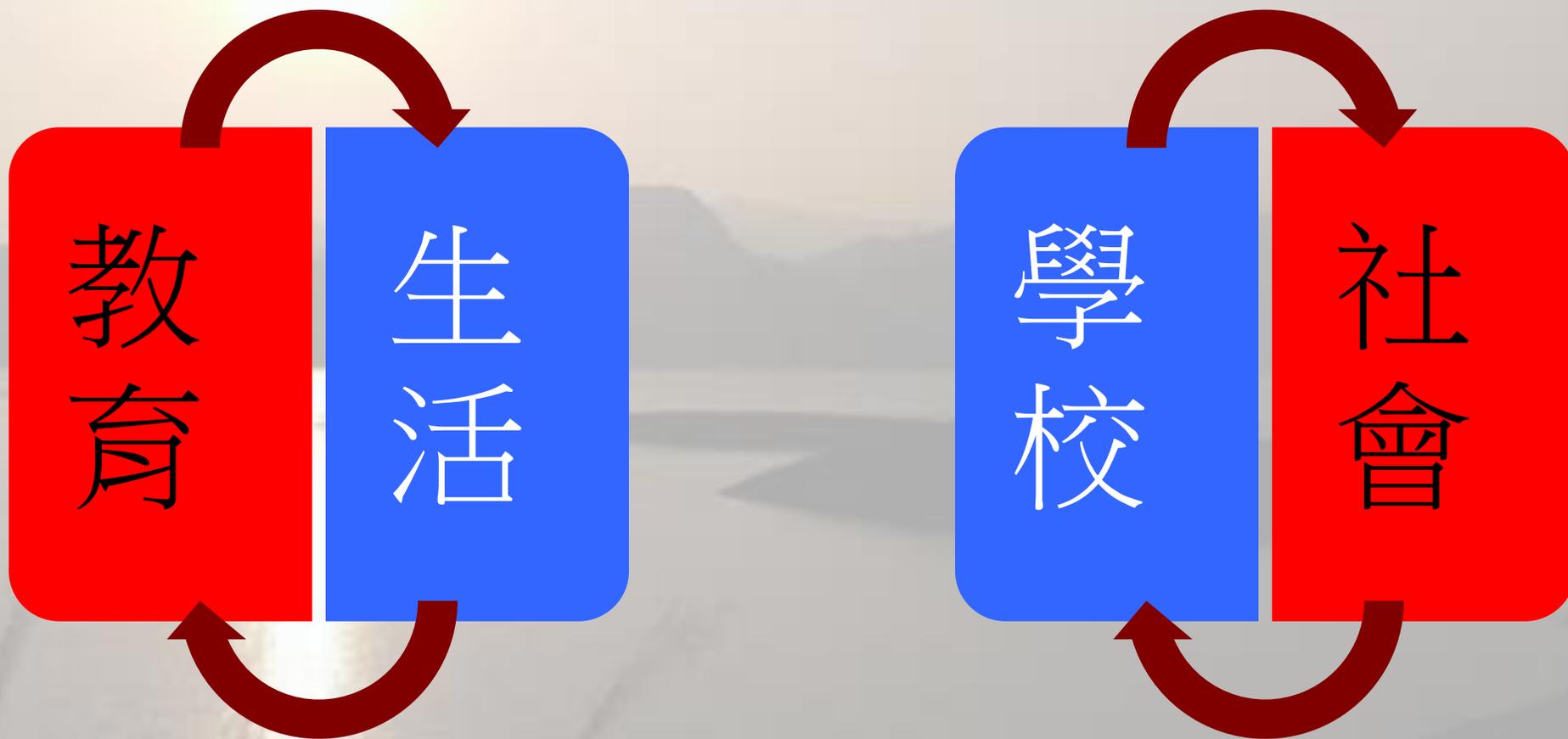
學習成長的生活實踐1

- 領域課程 → 學習表現
- 科際整合 → 學習內容
- 學習力 → 省思統整
內化後設
- 問題解決 → 生活實踐





學習成長的生活實踐2





學習成長的生活實踐3

- 實踐檢驗真理
- 社會場域
- 生活實踐



結語

你說
月亮代表你的心
低語中
好似
清輝不減
但我如何
從陰晴圓缺的變換
觸摸那深邃的心的底蘊
一彎新月
一輪明月
漸盈
或
漸虧